

بررسی جامعه‌شناختی نقش دین در جنبش‌های انقلابی

۲۰۱۱ عربی (مطالعات موردي: مصر و ليبي)

تاریخ دریافت: ۱۳۹۷/۷/۲۳

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۷/۱۰/۲

*سمیرا محمدی^۱

علی مرشدی‌زاد^۲

چکیده

انقلاب‌ها در بسترهاي متفاوت اجتماعي شکل‌مي گيرند و عواملی متعدد در آن نقش دارند. عامل اجتماعي «دين» در وقوع انقلاب‌ها نقشی مهم ایفا می‌کند به گونه‌ای که ادبیات سیاسی مربوط به نظریه‌پردازی (شوری‌پردازی) انقلاب‌ها را گسترش داده است. از نیمه دوم قرن بیستم تاکنون، جهان اسلام متشکل از کشورهای عربی، شاهد بروز جنبش‌ها اسلام‌گرایانه است که به صورت دومینویی، بیشتر کشورهای اسلامی را فراگرفته است. یکی از مسائل چالشی مرتبط با جنبش‌های انقلابی جهان عرب که محققان به آن توجه داشته‌اند، نقش دین و جريان‌های دینی در اين جنبش‌هاست؛ در اين‌باره، دو ديدگاه متفاوت با عنوانين «بيداري اسلامي» با رو يك‌رد ديني و «بهار عربی» با رو يك‌رد غيرديني در باب تحول‌هاي مربوط به کشورهای عربی، مطرح است.

پرسش اصلی تحقیق حاضر، این است که «نقش دین در روند شکل‌گیری جنبش‌های ۲۰۱۱ عربی چگونه بوده است؟ و در مقایسه با سایر جریان‌های غيردینی در تحولات جهان عرب چه نقشی داشته است؟»؛ لذا برای بررسی نقش دین در جنبش‌های انقلابی عربی (مطالعه موردي: مصر و ليبي)، جایگاه آن در قالب يك دستگاه مفهومی متشکل از ايدئولوژی، رهبری و سازماندهی را بررسی می‌کنیم؛ لذا این تحقیق با روش توصیفی- تطبیقی انجام گرفته است. براساس یافته‌های این پژوهش به نتیجه رسیدیم که به دلیل بستر خاص اجتماعی- فرهنگی جوامع عربی، حضور دین و اسلام‌گرایان با مشی دموکراتیک را نمی‌توان در وقوع جنبش‌های عربی انکار کرد و می‌توان به جرئت گفت که دین به عنوان يك عامل دست‌کم درجه دو (حداقل ثانوی) در کنار سایر جریان‌های غیردینی به طور مهم نقش داشته است؛ در واقع این نشانه‌ها سیاست «ما بعد اسلام‌گرایی» را در خود دارند. سیاستی که در پی تلفیق آزادی با مذهب است و می‌کوشد دولتی دموکراتیک را با جامعه‌ای مذهبی توأمان کند و زمینه‌های افراطی گرایی را از میان ببرد که این امر، در تحولات و صبغه دموکراسی خواهی و تغییرهای مدرن جوامع عربی ریشه دارد.

واژگان کلیدی: جنبش‌های انقلابی، دین، جامعه‌شناختی مصر، جامعه‌شناختی ليبي.

مقدمه

دین، مقوله‌ای اجتماعی و جهان‌شمول است که به صورت‌های مختلف در طول تاریخ بشریت همواره حضور داشته است و نمی‌توان نقش آن را در فرایند تکامل و تجربیات بشری دست‌کم گرفت. در جامعه‌شناسی سیاسی، به دین به عنوان پدیده‌ای اجتماعی که دارای نقش، نفوذ و اقتدار است، نگریسته شده و همواره، تعامل و کنش آن با قدرت سیاسی ارزیابی شده است (دان، ۱۳۸۴: ۱۱). در طول نیم قرن گذشته و در سایه کم‌رنگ شدن اندیشه (ایده) «سکولارسازی» و افزایش حضور دین در عرصه سیاسی در مناطقی مانند خاورمیانه، محققان و دانشمندان، به نقش و جایگاه دین در حوزه سیاسی - اجتماعی توجه داشته‌اند. با توجه به اینکه ادیان، قابلیت تبدیل شدن به دین را داشته‌اند، بنابراین در عرصه زندگی اجتماعی، همواره دو نقش مغایر را تواسته‌اند ایفا کنند: اولی «نقش ثبیت‌کننده اوضاع» که با شکل‌دهی به نظام ارزشی و هنجاری جامعه به ثبات و انسجام اجتماعی کمک کرده، با توجیه و اقناع افراد بر مقبولیت و مشروعيت نظام حاکم می‌افزاید و در نقش دیگر (نقش دوم) با طرح اندیشه‌های آرمانی و نشان‌دادن فاصله میان وضع موجود نامطلوب به تغییرهای اجتماعی، مضمونی انقلابی می‌بخشد؛ ایدئولوژی برای به دست آوردن این پذیرش به نکوهش وضع موجود و ترسیم وضع مطلوب بی‌بدیل می‌پردازد (شجاعی زند، ۱۳۹۴: ۱۳۰).

خلاصه آنکه دین، همواره و در همه حال، نقش حفظ‌کننده و استواردارنده را ایفانمی کند؛ بلکه در زمانه تغییرهای بنیادین، دین، اغلب نقشی خلاق، نوآور و حتی انقلابی دارد (جلائی مقدم، ۱۳۷۹: ۴۳). ارزیابی نسبت دین و انقلاب، یکی از مباحث جذاب و چالش‌برنگیز در علوم اجتماعی است؛ واقعیت آن است که انقلاب‌ها در بسترهای متفاوت اجتماعی شکل‌می‌گیرند و عواملی متعدد در آنها نقش دارند؛ نظریه‌پردازان انقلاب به «مذهب» در مقام یکی از این عوامل در وقوع انقلاب‌ها توجه کرده‌اند، به گونه‌ای که ادبیات سیاسی مربوط به نظریه‌پردازی (شوری‌پردازی) انقلاب‌ها را گسترش داده است (جمالزاده، ۱۳۸۸: ۴۱).

از نیمه دوم قرن بیستم تاکنون، جهان اسلام متشكل از کشورهای اسلامی، شاهد بروز جنبش‌ها و تمایل‌های اسلام‌گرایانه است که به صورت دو مبنوی بیشتر کشورهای اسلامی را فراگرفته است. از دسامبر ۲۰۱۰ میلادی که اعتراض‌های مردمی در شهر کوچک «سیدی بو زید تونس» آغاز شد، هیچ صاحب‌نظر و محققی نمی‌توانست پیش‌بینی کند که در ظرف دو ماه، یعنی در ژانویه و فوریه ۲۰۱۱

دو رژیم اقتدارگرای بن علی و مبارک در تونس و مصر به واسطه انقلاب‌های مردمی از هم فروباشند و ماه بعد، شورش‌های مردمی شهرهای بزرگ لیبی را در برگیرد و دیکتاتوری قزافی به کمک نیروهای خارجی سرنگون شود؛ سپس در ماه‌های بعد، رژیم عبدالله صالح در یمن سرنگون شود و این موج بعدها دامان بسیاری از رژیم‌های عربی نظیر بحرین، سوریه، اردن، مراکش و الجزایر را گرفته، به چالش کشاند.

برخی معتقدند که قرن بیست و یکم، نه تنها قرن انقلاب‌هاست بلکه قرن انقلاب‌های اسلامی و عربی است (خرمشاد و کیانی، ۱۳۹۱: ۳۷)؛ البته درخصوص تحولات ۲۰۱۱ عربی می‌توان از آن با عنوان جنبش‌های انقلابی یاد کرد که دارای رهبری و سازماندهی و ایدئولوژی، مشارکت مردمی است ولیکن جهت گیری این حادث بیشتر نسبت به نظام سیاسی است که حتی به پیروزی نهایی هم نرسیده است. یکی از موضوع‌ها و مسائل چالشی مرتبط با جنبش‌های عربی که محققان به آن توجه داشته‌اند، نقش دین و جریان‌های دینی در این انقلاب‌هاست؛ درباره این موضوع، دیدگاه‌هایی متفاوت وجود دارند؛ رویکرد نخست، مخصوص پژوهشگرانی است که ذیل گفتمان «بیداری اسلامی» به مطالعه جنبش‌های انقلابی ۲۰۱۱ کشورهای عربی می‌پردازند که معتقدند این انقلاب‌ها با ماهیت دینی همراه بوده و مهم‌ترین بازیگران و کارگزاران این انقلاب‌ها جریان‌ها و شخصیت‌های دینی بوده‌اند و همواره، نقش نمادها و مکان‌ها و شعارهای مذهبی در این انقلاب‌ها بر جسته است؛ در تقابل با این دیدگاه، متفکرانی دیگر هستند که معتقدند، نقش دین در جنبش‌های عربی، حاشیه‌ای بوده، این جنبش‌های انقلابی، غیردینی و مردمی‌اند که به دنبال رفرم و اصلاح ساختارهای سیاسی بوده‌اند که از آن با عنوان «بهار عربی» یاد می‌کنند؛ همین تعارض دو دیدگاه، مسئله اصلی این پژوهش را تشکیل داده است؛ درواقع، این پژوهش، حول محور این مسئله سازمان‌گرفته است که به وارسی نقش دین در فرایند جنبش‌های عربی می‌پردازد؛ پس، مسئله اصلی این پژوهش، آن است که «نقش دین در جنبش‌های عربی چگونه بوده است؟ و حضور عناصر مرتبط با دین از ابتدا تا مرحله وقوع به چه شکلی بوده است؟»؛ ازین‌رو، در پژوهش حاضر تلاش شده، نقش دین و جریان‌های دینی در جنبش‌های انقلابی ۲۰۱۱ کشورهای عربی (مصر و لیبی به عنوان موردهای انقلابی) در بازه زمانی ۲۰۰۵ تا ۲۰۱۱ به طور مقایسه‌ای مطالعه شوند لذا پژوهش حاضر، در صدد است که نقش دین و جریان‌های دینی در مقایسه با جریان‌های غیردینی را در روند شکل‌گیری جنبش‌های انقلابی ۲۰۱۱ عربی بررسی کند. یکی از اهداف این پژوهش، آن است که اطلاعاتی وسیع در باب مدخل بودن یا

مدخل نبودن دین در وقوع انقلاب‌های عربی برای محققان فراهم می‌کند که ممکن بوده است، به عنوان یکی از زوایا و ابعاد مهم تحولات انقلابی در حاله‌ای از تاریکی و ابهام، باقی بماند.

الف - پیشینه پژوهش

مروری بر سوابق پژوهشی مرتبط با مسئله پژوهش نشان می‌دهد که تاکنون پژوهشی جامع در خصوص دین و نقش آن در انقلاب، جز موارد اندک نگارش نشده است اما هیچ‌یک از آنها به مسئله مدنظر ما در این تحقیق نپرداخته‌اند؛ با وجود این، می‌توان در میان کارهای انجام گرفته به تحقیق‌هایی اشاره کرد که از لحاظ محتوا و ابعاد بررسی به موضوع مدنظر این پژوهش، نزدیک‌تر بوده، ظرفیت بهره‌برداری بیشتر از آنها وجود دارد.

دکمجان (۱۳۸۳) در کتاب *جنبیش‌های اسلامی معاصر در جهان عرب* در بخش اول کتاب به «بنیادگرایی اسلامی و عوامل ظهور و خصوصیات و نمودهای آن» پرداخته است؛ در بخش دوم این کتاب به موضوع «رستاخیز اسلامی در جهان عرب و بررسی موردی کشورهایی نظیر مصر، سوریه، عراق، عربستان سعودی، لبنان، سودان، یمن، تونس، الجزایر و مراکش» و در قسمت‌های پایانی این بخش از کتاب به «ابتکار مخاطره‌آمیز اسلام‌گرایی و عوامل پیش‌بینی کننده در محیط‌های بحرانی، انگیزه‌های خارجی و شیوه‌های ابتکار بنیادگرایانه و فیلم‌نامه‌های (سناریوهای) کشمکش و منافع آمریکا» پرداخته است.

در دو کتاب با عنوان کتاب *بیداری اسلامی* (۱۳۹۱) و *دلایل و ریشه‌های بیداری اسلامی* ویژه مطالعات موردی که از مؤسسه فرنگی ابرار معاصر به چاپ رسیدند، مقاله‌هایی متعدد در خصوص انقلاب‌های عربی، گردآوری و از عربی و انگلیسی ترجمه شده است؛ در این کتاب به سیر تحول جنبش‌های اعتراضی در مصر، زمینه‌ها و پیامدهای بیداری اسلامی در خاورمیانه و دشواری‌های اصلاحات سیاسی در بحرین و یمن اشاره شد؛ همچنین به پژوهش‌های مرتبط با جامعه و حکومت در این کشورها پرداخته شده است.

ذوالفقاری، در کتاب «بیداری اسلامی؛ مبانی فلسفی و عمل‌گرایی اسلامی» که مجموعه‌ای از مقالات است، ضمن نگاهی گذرا به چگونگی وقوع قیام و به نتیجه رسیدن بیداری اسلامی در قالب «مدل‌های بیداری اسلامی، به عنوانی همچون عناوین مقابل می‌پردازد؛ تأثیرهای ژئوپلیتیک جنبش‌های خاورمیانه در جهان اسلام، ژئوакونومی جهان اسلام، ژئوپلیتیک اسلام‌گرایی در جنبش‌های خاورمیانه،

ژئوپلیتیک هویت در بهار خاورمیانه، اسلام‌گرایی و مدرنیسم»، مدل‌های اسلام‌گرایی در منطقه خاورمیانه، بنیادگرایی اسلامی و تغییر ژئوپلیتیک جهان اسلام و آرمان‌های ژئوپلیتیک جهان اسلام، جهاد اسلامی و زیست مقاومت گونه در اندیشه سید قطب، ناسیونالیسم و اسلام‌گرایی به عنوان منابع تغییر، ظهور و افول روند ناسیونالیسم عربی، انقلاب اسلامی ایران و اسلام‌گرایی، جنبش‌های ضد جهانی شدن).

عظمیمی (۱۳۹۴) در مقاله «دلالت‌های نظری وقایع انقلابی کشورهای عربی برای نظریه پردازی (ثوری پردازی) انقلاب‌ها (با تأکید بر ثوری نسل چهارم و انقلاب اسلامی ایران)» تلاش کرده، ضمن بررسی تمام دیدگاه‌هایی که در تبیین این وقایع ارائه شده‌است، روایتی مستند از تغییر رژیم‌های سیاسی در کشورهای تونس، مصر، لیبی و یمن و همچنین اعتراض‌های مردمی در الجزایر و مراکش ارائه دهد و سپس به روش تطبیقی- تاریخی، علل آنها را واکاوی کند.

عظمیمی، مدعی است که برخلاف ادعاهای موجود، انقلاب‌های عربی، محصول ترکیب علی‌متعدد بوده‌است که از یک کشور به کشور دیگر تفاوت داشته، نمی‌توان همه آنها را ذیل یک رویکرد عام تبیین کرد؛ تحقیق‌هایی دیگر با عنوان‌ین «بیداری اسلامی؛ مبانی فلسفی و عمل‌گرایی اسلامی»، «تأثیر اندیشه‌های هابز بر سیاست‌ورزی فرمانروایان عرب و نمود آن در کشورهای عربی»، «عنوان انقلاب اسلامی و بیداری اسلامی» در سال ۱۳۹۱ و ... نگاشته شده‌اند که به عنوان منابعی الهام‌بخش و راهگشا در پیشبرد توصیف و تحلیل تحقیق، زمینه‌هایی را برای تحقیق حاضر فراهم می‌کند تا از داده‌ها و یافته‌های آن به عنوان منابع دسته دوم برای تدوین موضوع مدنظر بهره‌بگیریم.

ب- مبانی نظری

انقلاب، تحول سیاسی پیچیده‌ای است که طی آن، حکومت مستقر به دلایلی توانایی اجبار و اعمال زور را از دست می‌دهد و گروه‌های گوناگون اجتماعی و سیاسی به مبارزه بر می‌خیزند تا قدرت سیاسی را قبضه کنند؛ این مبارزه، اغلب مدتی طول می‌کشد تا آنکه سرانجام، نهادهای جدید سیاسی، جانشین نهادهای قدیم شوند (بشيریه، ۱۳۷۲: ۱). از نیمه دوم قرن بیستم، تعدد انقلاب‌ها را در جهان به خصوص در کشورهای جهان سوم مشاهده می‌کنیم که باعث توجه اندیشمندان و محققان به پدیده انقلاب و عوامل شکل‌گیری آنها شد (جمالزاده، ۱۳۸۸: ۵۱)؛ با این توصیف، در خصوص نقش دین در انقلاب‌ها، دیدگاه‌هایی متعارض از سوی اندیشمندان و دانش‌پژوهان علوم اجتماعی ارائه شده که در

زیر به واکاوی آنها می‌پردازیم. در تقسیم‌بندی کلی می‌توان دیدگاه‌های مربوط به دین و انقلاب را به دو دسته تقسیم کرد:

۱- گروه اول از منظر سیاسی، نقشی محافظه‌کارانه برای دین و مذهب قایل‌اند و از آن به عنوان ابزار کنترلی حکومت‌ها و مانع انقلاب یادمی‌کنند. نقد دین به عنوان ایدئولوژی توجیه‌گر وضع موجود، با مارکس و انگلیس، حالت رادیکالی به خود گرفت؛ آنان معتقد بودند که دین از خود بیگانگی بشر در یک جامعه طبقاتی است و در جامعه‌بی‌طبقه کمونیستی به‌طور کامل از میان می‌رود (باربیه، ۱۳۸۴: ۳۲۵). به نظر مارکس، دین از اساس محصول نوعی جامعه طبقاتی و بیانگر منافع طبقاتی است. دین هم ابزار فربکاری و ستمگری به طبقه زیردست جامعه است و هم ابزار بیان اعتراض ضد ستمگری و نیز، نوعی تسلیم و مایه‌تسلی در برابر ستمگری است (همیلتون، ۱۳۷۷: ۱۳۹).

۲- گروه دوم نقشی مثبت برای دین در تحول انقلابی، قایل بوده‌اند و معتقدند که دین به عنوان عامل تهییج و بسیج انقلابی نیز عمل کرده‌است؛ یعنی همان چیزی که ژرژ سورل و ریچارد هوکر در قرن شانزدهم درباره آن سخن گفته‌اند (الیاده، ۱۳۷۴: ۵۱۲ تا ۵۲۳).

با توجه به نمونه‌هایی از انقلاب‌ها و جنبش‌ها که در تاریخ مدرن وجود دارند، می‌توان به نقش کمک‌دهنده دین در خلق پیوستگی‌های اجتماعی پی‌برد (فورشت و ریپستاد، ۱۳۹۴: ۴۵۸). با عنایت به صبغه ایدئولوژیک دین، می‌توان مدعی بود که ادیان نیز بدون استثناء، ایدئولوژیک‌اند (شجاعی زند، ۱۳۹۴: ۱۳۳). وجود جنبش‌هایی که عقاید هزاره‌ای دارند، به‌فور الهام‌بخش مبارزه سیاسی و تغییر اجتماعی است (روزنامه ایران، ۱۳۹۶: ۱۳۹۶). ویر، رابطه میان دین و تغییر اجتماعی را کانون توجه خود قرارداده است؛ جنبش‌های ملهم از این آثار، خود موجب دگرگونی شگرفی در اروپا شده‌اند؛ مکس ویر، واژه خوشایند «فرهمندی» را به مثابه نیروی ویژه کارآمد اعمال اقتدار بر دیگران در علم جامعه‌شناسی متناول کرد که نوع دینی آن از همه مهم‌تر است (واخ، ۱۳۸۰: ۳۲۷).

ویر، ظهور رهبران فرهمند و مذهبی مانند مارتین لوتر را به عنوان نیروهای انقلابی واقعی تاریخ تلقی می‌کند (ویر، ۱۳۸۷: ۶۲). لوتر از عقاید مذهبی خودش برای تشجیع حامیانش به سمت حرکت‌های سیاسی- اجتماعی استفاده کرد (اسکات، ۱۳۸۲: ۷۴). اسکاچپول در کتاب معروف دولت‌ها و انقلاب‌های اجتماعی که بر موج ساختارگرایی با تکیه بر دولت، طبقه و اقتصاد سیاسی تأکید می‌کرد، اعتبار خود را از دست داد و مسیری جدید را با تکیه بر عنصر فرهنگ و ایدئولوژی در مقاله «دولت رانکر و اسلام شیعی در انقلاب ایران» پیمود (پناهی، ۱۳۹۱: ۱۷۷). فوکر از انقلاب اسلامی ایران با

عنوان «انقلاب دینی در عصر مدرن» یادمی کند که دین، عامل اصلی انقلاب تلقی می‌شود (Afary, 2005: 91); جان فوران نیز معتقد است که رویکرد نهایی و به طور کامل متفاوت و نوینی را می‌توان در کتاب جک گلستون با عنوان *انقلاب و شورش در اوایل جهان مدرن* یافت که اهمیت اندیشه‌های فرهنگی و مذهبی در آن زیاد است.

علاوه بر انقلاب اسلامی ایران، دین به عنوان عنصری نمادی- ارزشی و بسیج‌کننده، در بسیاری از انقلاب‌های اروپایی نظیر انقلاب اسپانیا و پرتغال در اواسط دهه ۱۹۷۰، بزریل در دهه ۱۹۸۰، لهستان در دهه ۱۹۹۰ و انقلاب‌های عربی، نقش بسزا بر عهده داشته است و کلیسا و مسجد، دو پایگاه بسیج و سازمان‌دهی تظاهرکنندگان به شماره‌ی رفته‌اند (Anderson, 2011). بر حسب ماهیت تحقیق و با درنظر گرفتن مطالب گفته شده در چارچوب نظری، به منظور پاسخ‌گویی به پرسش‌های طرح شده در ابتدای تحقیق درخصوص نقش دین در انقلاب‌های عربی، روش مفهوم‌سازی نقش دین در انقلاب در این تحقیق انتخاب شده است.

مفهوم‌سازی نقش دین در انقلاب

۱. نقش مذهب در ایجاد نارضایتی از وضع موجود؛
۲. نقش مذهب در افزایش مشارکت مردم در جریان انقلاب؛
۳. نقش مذهب در بسیج منابع در فرایند انقلاب (جمالزاده، ۱۳۸۸: ۴۸).

با توجه به نمونه‌هایی از انقلاب‌ها و جنبش‌ها که در تاریخ مدرن وجود دارند، می‌توان به نقش کمک‌دهنده دین در خلق پیوستگی‌های اجتماعی پی‌برد (فورشت و ریپستاد، ۱۳۹۴: ۴۵۸). با توجه به صبغه ایدئولوژیک دین می‌توان مدعاً بود که ادیان نیز، بدون استثنا ایدئولوژیک‌اند (شجاعی زند، ۱۳۹۴: ۱۳۳). ادیان می‌توانند به عنوان ایدئولوژی با انتقاد نظام یافته نسبت به ترتیب‌های اجتماعی موجود و ترسیم طرح کلی جامعه مطلوب، مردم را به انجام فدایکاری‌های بزرگ در راه رسیدن به آرمان‌های مهم‌تر و بزرگ‌تر در مسیر انقلاب ترغیب کنند (اخوان مفرد، ۱۳۸۱: ۸۵).

آنچه فرایند انقلاب‌ها را شکل‌می‌دهد، منابعی است که گروه‌های اجتماعی را در روند بسیج‌پذیری با هدف برانداختن رژیم حاکم قرار می‌دهد؛ این منابع، جزء عناصر ذاتی بسیج انقلابی نیستند که در صورت فقدان هریک از آنها تجمع‌های توده‌ای نیز محقق نشود بلکه ویژگی‌های مبینی هستند که ماهیت و نوع بسیج و خواسته‌هایی را که می‌توان از آن انتظار داشت، رقم می‌زنند؛ نظریه‌های تبیین‌کننده

چرایی انقلاب‌ها هریک از منظر و جنبه‌ای خاص به بررسی این انقلاب‌ها و عوامل شکل‌گیری آنها می‌پردازند. همه نظریه‌پردازان انقلاب‌ها بر این باورند که مهم‌ترین مرحله هر انقلابی، مرحله شکل‌گیری «بسیج انقلابی» است؛ اهمیت این پدیده به حدی است که می‌توان گفت: هر انقلاب، حقانیت و حقیقت خود را از میزان توفیق‌هایش در بسیج انقلابی و به نتیجه‌رساندن آن می‌گیرد. انقلاب‌هایی بسیار بودند که به دلیل عدم شکل‌گیری مشارکت توده‌ای یا بروز ضعف در آن، به پیروزی دست نیافرند (شجاعی زند، ۱۳۸۳: ۲۹).

یکی از مهم‌ترین عواملی که می‌تواند بسیج انقلابی را شکل‌دهد، دین است؛ دین با خصوصیات منحصر به فرد خود برای نزدیکی و یک‌صدا و همدل‌کردن مردم جامعه برای دستیابی به هدفی خاص به کارمی آید؛ به همین منظور رهبران انقلاب‌ها از دین و مذهب به عنوان عاملی برای دور هم جمع کردن و متحد کردن جامعه استفاده می‌کنند؛ این منابع، شامل ایدئولوژی، رهبری و سازماندهی هستند. در این تحقیق، تأکید ما بر فرایند انقلاب است که همین سه منبع را دربرمی‌گیرد؛ این منابع عبارت‌اند از:

۱. ایدئولوژی انقلابی: ایدئولوژی‌ها با ترسیم وضعیت مطلوب برای آینده جامعه و با فراهم‌کردن نوعی راهنمای عمل برای افراد، در تبدیل جامعه به وضعیت مطلوب یا حالتی مرجح‌تر می‌توانند موثر باشند (راش، ۱۳۹۰: ۲۰۴). ایدئولوژی‌ها پلی بسیار حساس میان نارضایتی‌ها و اقدام‌ها برقرار می‌کنند و از این‌رو، یکی از مهم‌ترین منابع بسیج انقلابی هستند. هنگام بسیج، حمایت مردمی از سوی نخبگان ایدئولوژی مخالف، نقشی تعیین‌کننده در ایجاد ائتلاف‌های گسترده و چندطبیقه‌ای ایفای می‌کنند که اغلب برای سرنگونی یک رژیم لازمند استفاده از کمال‌های مطلوب (ایده‌آل‌هایی) گسترده، نظیر «ملی‌گرایی، دموکراسی، کمونیسم یا اعتقادهای مذهبی»، فرستی برای انسجام‌بخشی و حفظ ائتلاف میان طبقات و نخبگان گوناگون فراهم می‌کند؛ این چارچوب‌ها، گروه‌های مخالف را به این باور می‌رساند که هدفشان حق است و آنها درنهایت، پیروز خواهند شد (گلدستون، ۱۳۸۷: ۳۱).

مفهوم ایدئولوژی، آن‌گونه که در تمامی نظریه‌های انقلاب یادشده، به تقلیل گرایی گرایش دارد. ایدئولوژی، عامل پدیدآورنده انقلاب است. حمید دباشی در کتابی با عنوان *تئولوژی اعتراض*: بنیاد ایدئولوژیکی انقلاب اسلامی در ایران، معتقد است که در جامعه به طور عمیق مذهبی ایران، اسلام‌گرایان از سال‌ها پیش، خود را برای به دست گرفتن قدرت آماده می‌کردند؛ آنان از طریق مساجد، حوزه‌های مراسم عزاداری، وعظ و خطابه و تبلیغ به سربازگیری، سازماندهی، آموزش و بسیج

نیروهایشان می‌پرداختند تا در صورتی که شرایط داخلی و بین‌المللی اقتضامی کرد، قدرت را به دست گیرند (معدل، ۱۳۸۲: ۲۷).

۲. رهبری: رهبری، یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های هر انقلابی است. رهبران، کسانی هستند که در مراحل مختلف انقلاب، نقش «تشویق‌کننده، آگاهی‌دهنده، سازمان‌دهی، بسیج، تأمین منابع، جهت‌دادن و ایجاد وحدت» را میان مردم ایفامی کنند (پناهی، ۱۳۹۱: ۷۵). رهبران علاوه‌بر کارویژه سازمان‌دهی و بسیج، آحادی از افراد جامعه را تحت بسیج سیاسی و اجتماعی قرارداده، آنها را به منظور مشارکت در فرایند و رویدادهای انقلاب به کنشگرانی فعال تبدیل می‌کنند (کینگ، ۱۳۸۵: ۱۴)؛ علاوه‌بر این، نظر و نگرش بلندپروازانه و مبارزه‌جویانه یک رهبر رسالتمند موعودگرا بر انتظارها و نارضایتی‌ها می‌افزاید و این خود، می‌تواند به شکل‌گیری اوضاعی انقلابی بینجامد (الیاده، ۱۳۷۴: ۵۲۴).

از جمله وظایف مهم رهبری، جهت‌دادن و نفوذکردن بر دیگران (پیروان) است. رهبری مستلزم نفوذکردن و تأثیرگذاری بر دیگران است و رهبر موفق، کسی است که می‌تواند بر افراد، نافذ و مؤثر باشد و پیروان به دلخواه و از روی شوق از وی اطاعت کند (الوانی، ۱۳۹۲: ۲۶).

۳. سازمان‌دهی انقلابی: گروه‌های مدعی قدرت حکومت، کم‌وپیش، همواره و همه‌جا حضوردارند اما مهم، این است که چگونه و در چه زمانی گسترش می‌یابند، سازمان‌دهی می‌کنند و به بسیج دست‌می‌زنند. ارتباطات و تشکیلات، دو عنصر مهم در فرایند بسیج انقلابی به شمار می‌آیند؛ بدون ارتباطات، هیچ جنبشی نمی‌تواند از فضای گفتمانی به فضای مادی وارد شود و از گذشته، این تشکیلات بوده که ارتباطات را برقرار می‌کرده است (پورسعید، ۱۳۹۰: ۱۸۹)؛ همچنین، توانایی بسیج هم به منابع مادی (کار، پول، منافع واقعی و خدمات) و هم به منابع غیرمادی گروه (اقتدار، تعهد اخلاقی، ایمان و دوستی) بستگی دارد؛ این منابع براساس ارزیابی عقلانی هزینه‌ها و منافع، در میان اهداف چندگانه توزیع می‌شود. برخی از عوامل مهم در سازمان‌دهی و بسیج عبارت‌اند از: توانایی جنبش‌ها برای سازمان‌دهی نارضایتی، کاهش هزینه عمل، ایجاد و استفاده از شبکه‌های همبستگی، تقسیم انگیزه میان اعضا و دستیابی به اجماع درونی (دلاپورتا و ماریو دیانی، ۱۳۹۰: ۲۲).

ج- روش پژوهش

درنهایت، روش مناسب برای گردآوری داده‌ها و روش تحلیل تجربی داده‌ها کیفی (تطبیق - تاریخی) انتخاب می‌شود تا از این طریق، زمینه‌های رجوع به واقعیت فراهم شود؛ ویژگی عمدۀ این روش،

مقایسه زمینه‌مند تشابه‌ها و تمایزهای موردها با یکدیگر به مثابه نوعی کل ترکیب شده است (ساعی، ۱۳۹۰: ۱۳۲ تا ۱۳۲)؛ طالبان نیز معتقد است که در ادبیات علوم اجتماعی، اصطلاح «روش تطبیقی- تاریخی»، اغلب به مقایسه واحدهای کلان اجتماعی با استفاده از داده‌های ثانویه اطلاق می‌شود؛ از این‌رو، یکی از مهم‌ترین ارکان روش تطبیقی- تاریخی که آن را از سایر روش‌ها متمایز می‌سازد، به کارگیری واحدهای کلان اجتماعی به عنوان واحد تحلیل است (طالبان، ۱۳۸۵: ۸۵).

در روش تطبیقی در برخی موارد دولت- ملت‌ها، سازمان‌ها و در سطحی گسترده‌تر عناصری نظری نظام جهانی یا اتحادیه‌های منطقه‌ای، پدیده‌های اجتماعی همانند انقلاب‌ها، جنبش‌های ایدئولوژیک یا دوره‌های زمانی تاریخ یک جامعه با یکدیگر مقایسه‌می‌شوند و برخی جوانب این واحدهای تحلیل (کلیت آنها) با یکدیگر مطابقت داده‌می‌شوند (Mahoney, 2003: 63)؛ لذا، روش توصیفی- تاریخی به محقق امکان‌می‌دهد تا با اتکا به شواهد عینی موجود در گزارش‌ها و نقل‌های تاریخی به تحلیل موضوع مدنظر در جستار بپردازد.

د- یافته‌های تحقیق

۱. جنبش انقلابی مصر

جنبش مصر از ژانویه ۲۰۱۱ با تجمع گروه جوانان حامی دموکراسی به نام جنبش ۶ آوریل در فیسبوک آغاز شد و طی هجده روز با استعفای حسنی مبارک و برآمدن دولت موقت نظامیان به مهم‌ترین خواسته خود یعنی برکناری مبارک دست یافت (عبدالحی، ۲۰۱۱: ۵). در اینجا، قصد داریم که نقش دین را در مراحل جنبش انقلابی مصر بررسی کنیم. با وجود تحلیل‌هایی متفاوت که درباره روند و ماهیت جنبش مصر وجود دارد (بصیری، ۱۳۹۱: ۴۰) می‌توان بیان کرد که جنبش انقلابی مصر، حرکتی خودجوش و ملی بود که تجمع و راهپیمایی‌های آن با مشارکت احزاب و جریان‌های سیاسی و بالاخص تشکل‌های مذهبی گسترده‌تر شد (Anderson, 2011)؛ درواقع، نمی‌توان این جنبش را به طور کامل، جنبش انقلابی با رویکرد دینی همچون انقلاب ایران درنظر گرفت؛ همچنین بازار مصر به توریست‌های خارجی، متکی است و مسیحیان قبطی نیز به عنوان کنشگرانی فعال در آن نقشی مهم بر عهده دارند. مسلمان‌های مذهبی، تجسم اکثریت جمعیت معترضین نبودند ولی بخشی از ایفاکنندگان نقش مؤثر در وقوع جنبش مصر به شمار می‌رفتند. ولی این امر منکر وجود دین در جنبش انقلابی مصر نمی‌باشد. با وجود عواملی نظیر «افزایش فزاینده فقر، نابسامانی اقتصادی- اجتماعی در مصر و فشار

روزافزون نظام الگاریشی مصر، عدم توجه دولتمردان مصری به خواسته‌های دینی- مذهبی و به سخره گرفتن باورهای دینی- سیاسی آنها (تغیر از رژیم صهیونیستی و سلطه روزافزون آمریکا در منطقه) و درنهایت، اتخاذ سیاست حمایت حکومت از رژیم صهیونیستی در برابر مردم فلسطین به خصوص غزه» که با رویکرد هویتی غالب جامعه که در اسلام‌گرایی خلاصه می‌شود، که این عوامل، منجر به انشاست نارضایتی در میان مردم شده و به نمایش بعض‌های فروخورده در ژانویه ۲۰۱۱ تبدیل شد (محمودیان، ۱۳۹۰: ۱۱۰).

۱- ایدئولوژی در جنبش انقلابی مصر

در جنبش ۲۵ ژانویه مصر، هسته تشکیل‌دهنده و اصلی این تحولات، جوانان عضو فیس‌بوک بودند که جنبش ۶ آوریل را شکل دادند؛ اغلب شعارهای این گروه، حالتی حقوق بشری و دموکراسی خواهانه داشت؛ البته به این معنی نیست که جنبش ۶ آوریل، گرایش‌های ضداسلامی داشته باشد؛ همان‌طور که آصف بیات و اولیویه روی بیان‌می‌کند، جنبش مصر، خصلتی پس‌اسلامی دارد؛ یعنی اینکه فراتر از جنبش‌های اسلام‌گرای کنونی، بر حقوق شهروندی تمرکزدارد. در واقع، این جنبش‌ها درپی ایجاد روشی‌های دموکراتیک سیاسی در جوامع پرهیزگار و مسلمان بودند (پورسعید، ۱۳۹۰: ۱۸۶)؛ بنابراین، برخی از محققان از جمله منصور معلج براساس پیمایشی که در سال ۲۰۱۱ در مصر، درباره ارزش‌های خاورمیانه انجام‌داده است، جنبش‌های انقلابی ۲۰۱۱ عربی را فقد جهت‌گیری‌های ایدئولوژیکی دانسته‌اند (Moaddel, 2011). یا دست‌کم اینکه در جنبش‌های عربی از جمله مصر، مردم احساس مشترک اسلامی و حتی نوعی ایدئولوژی مشترک ندارند (پائول آرتز^۱ و دیگران، ۱۳۹۳: ۱۲۳)؛ در مقابل با این نظر، اندرسون^۲ معتقد است که با کم‌رنگ شدن وجهه ملی‌گرایی پان‌عربی در دهه‌های ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰ و باورهای رادیکالی، تنها عاملی که به سقوط نظام هژمون یافته مبارک منجر شد، گفتمان اسلامی است (Anderson, 2011).

در نظرسنجی دیگری با عنوان «پیو»^۳ در دسامبر ۲۰۱۰ که میان شهروندان هفت کشور از جمله مصر صورت گرفت، براساس نتایج به دست آمده، ۹۵ درصد مردم مصر از ایفای نقش اسلام در سیاست حمایت کردند و ۵۹ درصد مردم از میان دو گزینه مدرنیته و اسلام‌گرایی، دومی را برگزیدند؛

1 . paul Aurthors

2 . Anderson

3 . Pew Research Center

این نظرسنجی، مدعی شد که مردم مصر به اسلام و نقش آن در سیاست اعتقادارند و انقلاب ۲۰۱۱ مصر را در راستای تلاش برای نیل به این خواسته تفسیر کردند (جهانگیر، ۱۳۹۲: ۴۰).

در سال ۲۰۱۰، سه جریان اصلی در عرصه سیاسی مصر حضور داشتند که عبارت بودند از: حزب حاکم دموکراتیک ملی، اسلام‌گرایان و جربان ملی‌گرا-سکولار شامل حزب وفد جدید، حزب الغد و المتجمع (واعظی، ۱۳۹۲: ۱۸۸). در میان اسلام‌گرایان، نیروهایی عمده جربان داشتند که شامل ۱-جریان اسلام سنتی محافظه‌کار به نمایندگی الازهر؛ ۲- جربان تحول‌گرای میانه‌رو به نمایندگی اخوان‌المسلمین و ۳- جربان تکفیری-جهادی رادیکال، نیز می‌شوند (فوizi، ۱۳۹۴: ۳۲).

دین در عرصه انقلاب مصر براساس مواضع این گروه‌ها، شکل‌هایی مختلف به خود گرفته است. در رویکرد تحولات عربی به ویژه جنبش مصر، دین چه از ناحیه سلبی و چه از ناحیه ایجابی، حضوری قابل توجه را به خود معطوف کرده است. سلفی‌گری هیچ‌گاه از نفوذ و گسترشی قابل توجه در جامعه مصر را، بهره‌مند نبود زیرا با وجود جنبش اخوان‌المسلمین (که صحنه‌گردن اصلی همه فعالیت‌های اسلامی در مصر به شمار می‌رفت)، مجالی برای اظهار وجود سلفی‌ها وجود نداشت اما از دهه ۱۹۸۰ سلفی‌ها نگرانی خود را بیان می‌کنند؛ برخی معتقدند، این جربان، نماینده واقعی جامعه مصر نیست؛ زیرا مصری‌ها به اعتدال و پرهیز از تندری شهرت دارند؛ ازین‌رو سلفی‌گری هرگز نتوانست چهره مصر را پیش از جنبش دگرگون کند؛ پیش از جنبش‌های انقلابی مصر، هواداران سلفی‌گری، خود را از هرگونه فعالیت سیاسی کنار کشیده بودند و حتی بعضی از زیرمجموعه‌های آن، قیام ضد حسنی مبارک و خودسوزی‌های اخیر در مصر را که نمود اعتراض‌های سیاسی-اجتماعی بود، حرام اعلام می‌کردند (روزنامه جام جم، شماره، ۹۲۱۴/۲۴۳۷۴۱)؛ ولی برخی از چهره‌های سلفی نظری صفویت عبدالغنى، شیخ محمد یسری، شیخ نشات احمد، شیخ فوزی سعید و هشام عقائد از همان ابتدا در جنبش انقلابی مصر شرکت کردند؛ این در حالی بود که موضع سلفی‌ها، در قبال انقلاب مصر، مبهم و متزلزل بود؛ از دیگر نیروهای اسلامی، علمای الازهر هستند که مانند سلفی‌ها، خودسوزی‌ها و خودکشی‌ها را در تقابل با احکام و آیین اسلام دانستند و آن اقدام‌ها را حرام و محکوم دانستند؛ به همین دلیل، برخی از جوانان انقلابی، خواستار برکناری احمد طیب، شیخ الازهر شدند (نیکفر، ۱۳۹۱: ۹۲ تا ۹۴).

مشی سیاسی و اجتماعی الازهر به طور عام و منش شیوخ آن به طور خاص، واجد نوعی محافظه‌کاری و مصلحت‌اندیشی است و کمتر از دایره اعتدال خارج شده‌اند. مهم‌ترین دغدغه الازهر،

نشر و اجرای قوانین و شرایع دین میان اسلام، حفظ میراث مذهبی و دینی اهل تسنن و تقریب میان مذاهب مختلف اسلامی است (فوزی، ۱۳۹۴: ۳۲ تا ۳۳)؛ اخوان‌المسلمین نیز به عنوان یکی از پرنفوذترین نیروهای سیاسی، در بستری به نام جامعه مصر با هویت اسلامی که قریب به ۹۰ درصد از آن را مسلمانان تشکیل می‌دهند، فعال بوده است؛ اگرچه در طول زمان و با توجه به دگرگونی‌های مختلف سیاسی - اجتماعی و فرهنگی، تحولاتی در اندیشه و مشی این جنبش به چشم می‌خورد، با این حال، مهم‌ترین ویژگی فکری و ایدئولوژیک این جنبش، اتکا به اصول و مبانی شریعت اسلام بوده است که در بستر تحولات سیاسی و اجتماعی مصر با ظهور و بروز نگرش‌های جدید توأم بوده است. اخوان‌المسلمین با سابقه‌ای نزدیک به یک قرن، درواقع منادی اسلام سیاسی در این کشور بوده‌اند (سردارنیا، ۱۳۹۱: ۲۳۱).

از این‌رو، هویت اسلامی اخوان، امکان گفتگو، همسویی و همفکری با جامعه مذهبی را فراهم کرده بود؛ با توجه به مطالب بیان شده، بقای اخوان‌المسلمین با وجود سرکوب‌های رژیم حسنه مبارک و تضادهای داخلی، به فرهنگ اسلامی، منوط است که در ویژگی و فرهنگ اسلامی مصر ریشه دارد؛ بنابراین به واسطه پیوندی عمیق که جامعه مصر با مذهب برقرار کرده، اخوانی‌ها آن را به مثابه ایدئولوژی دگرگون‌ساز و انقلابی برای رسیدن به جامعه مطلوب و آرمانی خود در سال ۲۰۱۱ به کار گرفتند (دکمچیان، ۱۳۸۳: ۴۴)؛ همچنین، اخوان‌المسلمین به دلیل بهره‌مندی از تجربه بالای سیاسی و بدنه اجتماعی گستردۀ در جایگاهی ویژه قرار گرفت و تلاش برای کسب قدرت سیاسی به نمایندگی از توده مسلمان مصر را سرلوحه فعالیت خود قرارداد (افتخاری، ۱۳۹۱: ۱۷۳).

اخوان‌المسلمین در مصر نیز در روزهای نخست اعتراض‌ها در گام‌نها در خیابان تردیدداشت اما به‌زودی با مشارکت فعال در اعتراض‌های مردمی، از جمله بازیگران تأثیرگذار و تعیین‌کننده در بحران مصر شد؛ به‌ویژه در هفته سوم جنبش انقلابی مصر، جوانان اخوانی، بسیار فعالیت کردند و آخرین تلاش رژیم مبارک در ۱۰ فوریه برای برقراری حکومت نظامی و تخلیه میدان التحریر، با فدایکاری و مقاومت جوانان اخوان‌المسلمین ناکام ماند.

می‌توان گفت با توجه به بستر فرهنگ اسلامی و مدرن در جامعه مصری و وقوف اخوان‌المسلمین با این مختصات جامعه مصر، این سازمان سیاسی - اجتماعی در صدد برآمده است، با اتخاذ رویکردنی نوین در راهبرد (استراتژی) سیاسی - مذهبی خود، بتواند اقشار بیشتری را در این جامعه به خود جلب کند. گروه‌های اسلام‌گرا که به میانه‌روی و اصلاح طلبی شهرت داشتند، در فرایند جنبش،

به طور عمده شعارهای دموکراتیک و حد بیشتر بیگانه‌ستیز سرمی‌دادند و بر وجه نمادین (سمبلیک) و پرآگماتیسم شعارهای معارضان یعنی «اسقاط نظام» و رفتان مبارک تأکیدمی‌کردند؛ دلیل این امر در راهبرد اخوان‌المسلمین مصر از بد پیدایش وجوددارد که به نوعی با اتخاذ استراتژی تدریجی و طولانی، در مراحل آغازین حرکت خود بر اسلام‌گرایی اجتماعی تأکیدمی‌کرد؛ آنها در تداوم این راهبرد در طول سالیان تلاش کردند از ورود به سیاست و خشونت پرهیزند و در جهان عرب برای خود مقبول و محبوب شدن کسب کنند (پورسعید، ۱۳۹۰: ۱۸۶ تا ۱۸۸)؛ حتی پس از وقوع جنبش مصر نیز، شاهد بودیم که اسلام‌گرایی به واسطه اخوان‌المسلمین، به فاز سیاسی و قدرت وارد شد و از این روزت که گفته‌می‌شود، «اغلب ناظران بر این باورند که در بهار عربی - یا به تعبیری دیگر، بیداری اسلامی - دو گفتمان اسلام‌گرایی و دموکراسی خواهی، با گرایش‌های مختلف، از گفتمان حاشیه‌ای به گفتمانی تحول‌ساز و تأثیرگذار تبدیل شده و بیشترین نقش را در سرنگونی حکومت مصر ایفا کرده‌اند (دارا، ۱۳۹۲: ۴۷).

مسیحیان نیز اقلیتی بزرگ را تشکیل می‌دهند که از گروه‌های شرکت‌کننده در اعتراض‌های مصر بودند. قبطی‌های مسیحی مصر با حدود ۸ تا ۱۰ میلیون نفر جمعیت حدود ۱۰ درصد جمعیت کشور را تشکیل می‌دهند که همراه با سایر اقشار در این امر مشارکت داشتند. هرچند بر اساس برخی گزارش‌ها «پاپ شنوده» رهبر وقت قبطی‌ها از حسنه مبارک حمایت کرده بود، این موضع گیری پاپ، نارضایتی و خشم بسیاری از کشیشان مسیحی را همراه داشت (عامری، ۱۳۸۹: ۸)؛ در این خصوص، جان‌ریز، فعال سیاسی انگلیسی می‌گوید: زمانی که مسلمانان برای ادائی نماز در میدان التحریر جمع می‌شدند، مسیحیان مصری از آنها حمایت می‌کردند (نیکفر، ۱۳۹۱: ۹۱). با تحلیل محتوای شعارها و بیانیه‌های مصری‌ها می‌توان به ایدئولوژی در سطح توده‌ها نیز پی‌برد. در کنار عمدۀ شعارهای که بیانگر مطالبات اقتصادی و اصلاحات مردم مصر می‌باشند. شعارهایی با رنگ و لعاب دینی مانند «الله اکبر»، «اللهم ارفع عنا البلاء و الغلاء و ابوعلاء»، «لانترننو لاتلیفون، برضه البحر بلع لفرعون»، «حسبنا الله و نعم الوکیل، ليس عن الرحیل بدیل» و ... نمود حضور بر جسته عناصر و اندیشه‌های اسلامی در طول جنبش بوده‌اند (نیکفر، ۱۳۹۱: ۹۲).

اقامه نماز «غایب»^۱ و مراسم «عشای ربانی»^۲ بر روح شهدای جنبش انقلابی در ۶ فوریه و نیز اقدام مسلمانان و قبطی‌ها در حمایت از یکدیگر، نمونه‌ای از حضور دین به عنوان عنصر هارمونیک-ایدئولوژیک در وضیت انقلابی مصر بود (قربانی شیخ‌نشین، ۱۳۹۳: ۱۱۷)؛ پس از اعتراض‌ها نیز، رواج و گسترش بی نظیر برگزاری مراسم نماز جمعه در میادین اصلی شهرهای انقلابی، تنظیم ادبیات اسلامی در نقطه رهبران جنبش، نصب تابلوهای حاوی واژه «کلمه الله هی العلیا» در مراکز مهم تصمیم‌گیری حکومتی، همگی بر میل بازگشت به اصالت‌های اصیل دینی دلالت داشته‌اند (بصیری، ۱۳۹۱: ۵۴). از اساس، شکل‌گیری جنبش‌های خاورمیانه و شمال آفریقا در جهت دموکراسی و آزادی با تأکید بر تعالیم اسلام بوده‌اند (نورانی، ۱۳۹۱: ۱۹۴).

۱-۱. رهبری در جنبش انقلابی مصر

رازی که توجه پژوهشگران سیاسی را درباره تحولات مصر به خود جلب کرده، این است که (چگونه این جنبش یکباره فوران کرد؛ درحالی که هیچ رهبری نداشت؟) (Ei Bendary, 2010). برخی از روزنامه‌نگاران و محققان (اسوانی، ۲۰۱۱؛ اندرسون، ۲۰۱۱؛ تیگنور، ۲۰۱۱؛ شحات، ۲۰۱۱؛ ماه‌ها عبدالرحمن و دیگران، ۲۰۱۲) معتقدند که از اساس، جنبشی بی‌سر (بدون رهبر) را در مصر مشاهده‌می‌کنیم (آول آرتز و دیگران، ۱۳۹۳: ۶۹). جنبش انقلابی مصر از لحاظ رهبری، بیشتر به جنبش‌های اجتماعی، شبیه است تا جنبش کلاسیک؛ رهبری در این جنبش‌ها صنفی و غیرمتعين در شخصی خاص است؛ درواقع در این جنبش‌ها رهبری کاریزماتیک، جایش را به رهبری جمعی اختصاص داده‌بود. در کشور مصر، ترسیم وضعیتی مطلوب را در قالب نوعی ایدئولوژی منسجم و بیانیه، شاهد نبوده‌ایم؛ فقدان رهبری واحد در این جنبش، شاید ناشی از عدم وجود ایدئولوژی غالب و فراغیر در مصر باشد؛ این ویژگی سبب شده‌است که انقلاب مصر در برابر ورودی‌های آشوب‌ساز همچون دخالت خارجی، عوامل رژیم پیشین و گروه‌های متصادره‌کننده جنبش انقلابی، بسیار آسیب‌پذیری داشته باشد (پورسعید، ۱۳۹۰: ۱۸۴).

به رغم فقدان حضور رهبری مشخص، جنبش مصر با سازماندهی و رهبری برخی اشخاص که

-
۱. نمازهایی که مسلمانان سنی در شب‌های ماه رمضان به جماعت می‌خوانند؛ این نماز پس از نماز عشاء خوانده‌می‌شود.
 ۲. عشای ربانی یا شام خداوند یا آیین سپاسگزاری، یکی از هفت آیینی است که به طور تقریبی در تمام فرقه‌های مسیحیت به انجام می‌رسد.

هریک حمایت بخشی از جریان اعتراض‌ها را با خود به همراه داشتند. محمد البرادعی به عنوان چالشگر سیاسی و چهره سرشناس اپوزیسیون حکومت مصر، محمد بدیع (رهبر اخوان‌المسلمین)، یمن‌النور (رئیس حزب فردا و رقیب مبارک در انتخابات ریاست‌جمهوری مصر) و ایل غنیم (از رهبران جنبش جوانان ۶ آوریل)، با نام جنبش مصر عجین شده‌اند؛ به عبارتی دیگر، این جنبش دارای هویتی چندگانه بود (بصیری، ۱۳۹۱: ۵۵)؛ در این تحولات، نخبگان دینی‌الزهرا، سلفی‌ها هیچ نقشی ندارند (نورانی، ۱۳۹۱: ۲۰۵).

اسلام‌گرایان با وجود اینکه محرك و آغازگر اصلی جنبش انقلابی مصر نبوده‌اند، پس از گذشت مدتی از آغاز اعتراض‌ها به آن پیوستند که دلیلش نیز ساختار فکری ایشان نسبت به دیگر گروه‌های اسلام‌گرای سلفی بود که توانایی داشتند، سازگاری بیشتری با ساختار نظام مدرن برقرار کنند. اخوان‌المسلمین به عنوان یکی از اصلی‌ترین، متشكل‌ترین و پر طرف‌دارترین نیروی مخالف دولت سابق مصر، به بازیگر اصلی برهه گذار مبدل شد و به دلیل فعالیت‌های سابق خود در بخش‌های غیرسیاسی، تشکیلاتی منظم داشت که از قابلیت مدیریتی بالایی نسبت به دیگر گروه‌های مخالف، بهره‌مند بود (دهقانی فیروزآبادی، ۱۳۹۲: ۱۱).

۱-۳. سازمان‌دهی در جنبش انقلابی مصر

به رغم وجود احزاب و گروه‌هایی شناخته شده مانند «الوفد و اخوان‌المسلمین» و به رغم وجود مخالفان و متقدان اصلی و سرشناس مانند یمن‌النور و محمد البرادعی در جبهه مخالف با مبارک، جوانان و نوجوانانی، جرقه حرکت ضد دولتی را زدند که از ابزارهای نوین ارتباطی بهره‌منی جستند (واعظی، ۱۳۹۲: ۱۸۹)؛ همان‌گونه که بیان شد، اسلام‌گرایان و در مرکز آنها اخوان‌المسلمین، پس از گروه‌های مختلف اجتماعی مصر شامل «دانشجویان، بازاریان، گروه‌های کارگری، فروشنده‌گان و ...» به جرگه جنبش انقلابی مصر پیوستند. به نظر می‌رسد که اخوان‌المسلمین، تنها گروه سازمان‌یافته در جامعه مصر باشد زیرا دیگر جنبش‌ها و حرکت‌ها تشکیلات مردمی نداشتند؛ این گروه به دلیل تقيه، پیش‌تاز این جریان نبودند زیرا اگر اعلام‌می‌کردند، هدف‌شان تشکیل حکومت اسلامی است، ریزش‌می‌کردند ولی بسیاری از کارشناسان و ناظران معتقد‌نمودند که نیروی برنده در جنبش مصر، اخوان‌المسلمین بوده‌اند (بصیری، ۱۳۹۱: ۵۱)؛ این گروه سعی کردند، احساسی رفتار نکنند و در عین حال نه تنها خود را در مقابل دیگر گروه‌ها قرار ندادند، بلکه این موج را همراهی کردند (دیدار،

۲۳۹۰: ۲۳). فعالیت اخوانی‌ها تمامی جنبه‌های زندگی اجتماعی را دربرمی‌گرفت؛ اخوانی‌ها از آن جهت که رنگ و بوی دینی به فعالیت‌های خود داده بودند، مترصد بودند که آن را در تمامی کشورهای اسلامی پیاده کنند تا بر مبنای قوانین اسلام، بر جهل، فقر، کفر و بی‌بندوباری غلبه کنند (انورالجندی، ۱۳۶۵: ۱۳۷).

جنبش اخوان‌المسلمین، طی سال‌های اخیر، با بهره‌گیری از راهبرد اسلام‌گرایی اجتماعی که در پیش گرفته بود، توانست قسمت اعظمی از جامعه مصر را بسیج کند و به سمت هدف مطلوب خود، یعنی خلاصی از رژیم مبارک سوق دهد. اخوان‌المسلمین با ارائه خدمات اقتصادی و اجتماعی از طریق نهادهای سازمان یافته نظیر مساجد و مدارس و انجمن جوانان، سازمان زنان، درمانگاه‌ها و تعاونی کار، به بسیج اجتماعی در جامعه مدرن اقدام کردند؛ این اقدام به تحکیم پایه‌های اخوان‌المسلمین طی سال‌های اخیر منجر شد (بیات، ۱۳۷۹: ۱۰۰)؛ تأثیرگذاری و قدرت‌گیری اخوان‌المسلمین در تحولات اخیر مصر، معلول تلاش‌ها و سازمان‌دهی‌های خستگی ناپذیر این جنبش در سال‌های گذشته است (محمودیان، ۱۳۹۰: ۱۱۱).

اعضای اخوان‌المسلمین در ۲ فوریه، نقش اصلی را در جنگ ضد مبارک در میدان التحریر مصر ایفا کردند و بیشتر مردم آسیب دیده و مجروح را از میدان آشوب دور کردند (Kerckhove, 2012: 11)؛ حتی بعضی نیازهای غذایی معتبرضان را فراهم می‌کردند (صادقی اول، ۱۳۹۲: ۶۱)؛ تنها نیروی تشکیلاتی منسجم که می‌توانست این سطح از فرماندهی میدانی را در میدان التحریر قاهره هدایت کند و این جنبش مسالمت‌آمیز را گام به گام به پیروزی بر ساند، جنبش اخوان‌المسلمین بود (بصیری، ۱۳۹۱: ۵۳)؛ از سوی دیگر، اعضای جوان‌تر اخوان‌المسلمین، نقش اصلی را در اعتراض‌های اخیر ایفا کردند (Vidino, 2011: 8)؛ در این راستا یکی از فعالین دانشگاهی مصر به نقش حیاتی جوانان اخوانی در «موقعه جمل» اشاره‌می‌کند که در آن روز «بلطجیه» با اسب و شتر به میدان التحریر حمله کردند و به سنگ‌اندازی به تظاهرکنندگان پرداختند، این اخوانی‌ها بودند که ایستادگی کردند و مردم را به میدان بازگرداندند (قروینی حائری؛ ۱۱، ۱۳۹۰)؛ همچنین، جوانان اخوانی از ویلگ‌ها و شبکه‌های اجتماعی که پیامدهایی قابل ملاحظه داشت، استفاده کردند؛ آنان در راستای چالش با حکومت و تأثیرگذاری بر افکار عمومی و جهت‌دهی به افکار آنها به ویلگ‌ها و فضای مجازی روی آوردند (رجب، ۲۰۱۱: ۱۴۰)؛ از سویی، برخی جوانان اخوانی معتقدند که از همان ابتدا و در صفحه کلنا خالد سعید نیز حضور داشته‌اند و اگر اخوانی‌ها نبودند از اساس جنبش با ناکامی مواجه می‌شد (قروینی حائری،

(۱۲:۱۳۹۰).

اخوانی‌ها برای رسیدن به اهداف خود از فعالیت‌های سیاسی و تبلیغاتی نظیر انتشار بیانیه، جزویه، مراسم تشیع و بزرگداشت، بسیج مردم در مساجد و ... نیز استفاده‌می‌کردند (ذوالفقاری، ۱۳۸۹: ۱۱۷). نمونه‌های یادشده نشان می‌دهند که اخوانی‌ها در اعتراض‌ها حضوری پررنگ داشته‌اند و بر تداوم اعتصاب‌ها و اختلاف‌ها خدیمه مبارک اصرار داشته‌اند و همواره، مردم را به ایستادگی و ماندن در صحنه تشویق کرده‌اند؛ باری، این جنبش با کوله‌باری از تجربه‌های سیاسی و رویه معنوی-کاریزماتیک، مبارزه مستمر و خستگی ناپذیر با نظام‌های سیاسی مختلف در مصر، نفوذی گسترده در لایه‌های مختلف جامعه مذهبی، شهری و روستایی را پایه‌ریزی کرد و براین‌مبنای توانست در تحولات بیداری مردمی-اسلامی ۲۵ زانویه ۲۰۱۱ (هرچند رهبری را بر عهده‌نداشت) نقشی مؤثر ایفا کند؛ این گروه‌ها به خوبی توانستند با بهره‌گیری از نمادهای مذهبی برای بسیج مردم اقدام کنند (محمدیان، ۱۳۹۰: ۱۱۱).

۲. جنبش انقلابی لیبی

پس از آغاز قیام ۲۰۱۱ در کشورهای همجوار تونس که با فروپاشی حکومت بن علی و در مصر با سقوط محمد مررسی و درنهایت، سرایت این جنبش انقلابی به نقاط دیگر خاورمیانه از جمله لیبی همراه بود، جنبش لیبی، سومین جنبش انقلابی در کشورهای عربی و تحولات انقلابی آن است. جرقه تحولات لیبی در روزهای ۱۵ و ۱۶ فوریه ۲۰۱۱ از شهر بنغازی در شرق لیبی زده شد و سرانجام به شهرهای دیگر لیبی گسترش یافت؛ این تحولات در تاریخ ۱۷ فوریه اتفاق افتاد که در پی اعتراض و تجمع بیش از ۱۲۰۰ خانواده کشته شدگان و مفقود شدگان زندان مخفوف «ابوسليم» واقع در طرابلس، با دردست داشتن تصاویری از عزیزان خود در برابر دادگستری بنغازی، دومین شهر بزرگ لیبی آغاز شد و همچنین با سرکوب نیروهای امنیتی مواجه شد؛ بدین ترتیب، شراره‌های آتش جنبش انقلابی لیبی در شهرهای دیگر از جمله مصراته، زاویه و جبل الاخرس در حمایت از خانواده‌های قربانیان زندان ابوسلیم، شعله‌ور و این قیام به شدت سرکوب شد و صدها کشته و هزاران زخمی به جا گذاشت (کوهکن، ۱۳۹۱: ۲۴۳).

چالش‌های سیاسی- اجتماعی رخداده در مصر ناشی از منازعه میان نیروهای سکولار، ملی‌گرا و لیبرال با نیروهای اسلام‌گرا که با سازمان‌دهی اخوان‌المسلمین در مصر همراه بوده ولی در لیبی این چالش‌ها بیشتر در قالب جنگ‌های قبیله‌ای و طوایفی بوده است؛ بنابراین نقش سران قبایل و طوایف

در این امر انقلابی، پرنگ بوده است (سردارنیا، ۱۳۸۹: ۱۱۵)؛ پس از پایان دیکتاتوری ۴۲ ساله قذافی، این امیدواری وجود داشت که جامعه لیبی، با تحمل سال‌های طولانی دیکتاتوری، مسیر خود را به سمت دموکراسی هموار کند؛ اما این جنبش به دلیل آشفتگی در عرصه سیاست و نبود دولت مرکزی قادر تمند، نه تنها تاکنون به مردم‌سالاری نینجامید، بلکه شاهد انواع خشونت‌های گسترده نیز بوده است (یزدانی و قاسمی، ۱۳۹۵: ۷۹).

۱-۲. ایدئولوژی در جنبش انقلابی لیبی

در طول تاریخ سیاسی حکومت قذافی، طی چهار دهه بر کشور لیبی، سه نحله فکری اعم از: سوسیال ناسیونالیستی، لیرال دموکراسی و اسلام‌گرا وجود داشته است؛ جریان اول به رهبری معمر قذافی بود. قذافی در راستای نظریه (تزر) «ثوری جهان سوم»^۱ که در کتاب سیز آمده بود، حکومت سوسیالیستی جماهیر خلق لیبی را ایجاد کرد. قذافی با اتخاذ مشی ناسیونال سوسیالیسم نشأت گرفته از جمال عبدالناصر (رهبر مصر) و با تکیه بر ثروت نفت لیبی بر آن بود که از حکومت‌های مخالف غربی و سازمان‌های آزادی‌بخش جنبش‌های مردمی حمایت کند (Rozsa, 2011: 4-5)؛ لذا تلقی وی به عنوان رهبر جنبش ملی گرا و اتخاذ مشی سوسیالیستی به جای پادشاهی و افزایش سیاست‌های رفاهی Husken، ناشی از قیمت فزاينده نفتی، موجب حمایت اقشار عامه از سیاست‌های قذافی شد (2012: 3-5)؛ دو جریان دیگر یعنی لیرال‌ها و اسلام‌گرایان در مقابل با جریان نخست بوده، در سرنگونی آن نقشی مهم بر عهده داشتند. با روی کار آمدن طبقه متوسط و افزایش سطح سواد و تحصیل کردگان، طیف دوم جریان‌های سیاسی در لیبی با گرایش‌های لیرالی ایجاد شدند. لیرال‌های لیبی بر تشکیل دولت تکنوقرات مستقل از دیدگاه دینی تأکید داشتند (یزدانی و قاسمی، ۱۳۹۵: ۸۴)؛ جریان سوم شامل جریان‌های سیاسی - اسلامی است که خود این جریان به چهار طیف اخوانی‌ها، سلفی‌ها، تکفیری‌ها و لیرال‌های اسلامی تقسیم شوند (فوزی، ۱۳۹۴: ۱۱۲).

اخوانی‌ها که بیشتر از دیگران در تکاپوی قدرت بودند، پس از آغاز اعتراض‌ها به عنوان جریانی

۱. شیوه حکومت داری سرهنگ معمر قذافی در اوایل دهه ۱۹۷۰ است که دولتش، جماهیر سوسیالیستی عربی خلق عظمای لیبی بر آن بناده بود؛ این نظریه از سوسیالیسم اسلامی و ناسیونالیسم عربی و تاحدودی از دموکراسی مستقیم بهره‌گرفته بود؛ این سیستم شباهت‌هایی با خود مدیریتی شهpherdی‌ها در یوگسلاوی تیتو دارد؛ این روش، آلتنتاتیوی را برای سرمایه‌داری و کمونیسم برای کشورهای جهان سوم مبتنی بر این عقیده که هر دو این ایدئولوژی‌ها غلط‌اند، پیشنهاد می‌کرد.

نیرومند و تأثیرگذار به صفوں معتبرضان پیوستند و حتی برخی از آنها به سلاح دستبرده، ضد قذافی شوریدند (نبوی و فاتحی، ۱۳۹۲: ۱۵۲). هسته اولیه شکل‌گیری اخوان‌المسلمین لیبی در اوخر دهه ۱۹۴۰ و پایگاه فعالیت سیاسی- مذهبی آنها در شهر بنغازی است؛ گفتمان سیاسی این گروه، متاثر از مفردات گفتمانی اخوان‌المسلمین مصر، اصول اعتقادی خود را چنین اعلام کردماند: ۱- بوده است (الرقیعی، ۲۰۱۲). اخوان‌المسلمین مصر، اصول اعتقادی خود را چنین اعلام کردماند: ۱- مبارزه با مفاسد سیاسی و مالی؛ ۲- اشاعه آزادی‌های عمومی نظیر آزادی بیان، سیاسی و احترام به حقوق بشر؛ ۳- فعالسازی نقش نهادها و ارگان‌های جامعه مدنی و ۴- حاکمیت قانون بر روند سیاسی و اداری کشور (جماعه اخوان‌المسلمین лівією)؛ این گروه با آمیزه‌های از تعلق‌های قومی- مذهبی و تشکیل شورایی ملی انتقالی از گروه‌های اسلامی به اعتراض‌های انقلابی واردشدند و برخی از چهره‌های اخوان‌المسلمین از اعضای این شورا شدند (Tempelhof, 2012: 4-5)؛ همچنین، اخوانی‌ها به طور نسبی، پس از جنبش انقلابی قدرت را نیز در دست داشتند.

اخوان‌المسلمین در اولین اقدام برای بررسی حضور در عرصه سیاسی جلساتی برگزار کردند و سپس بر سر حضور توافق شد (المهیر، ۲۰۱۲)؛ سرانجام در نهمین کنگره تشکیلاتی خود که در شهر بنغازی برگزار شد، بشیرالکتبی را به عنوان مراقب عام جدید اخوان‌المسلمین تعیین کردند و در کنگره نهم، همچنین تصویب کردند که یک حزب سیاسی ملی با مرتعیت اسلامی با نام «حزب عدالت و آزادی» به عنوان شاخه تشکیلات سیاسی اخوان‌المسلمین تأسیس شود؛ در مجموع، شاخه اخوان‌المسلمین لیبی و حزب «عدالت و سازندگی» وابسته به آن در مقایسه با گروه‌های دیگر در لیبی، سازمان یافته‌ترین حزب بوده، هدف آنها اسلامیزه کردن جامعه و معرفی سیاست‌های اسلامی از طریق مشارکت مدنی است (فوزی، ۱۳۹۴: ۱۱۶).

گروه‌های رادیکال- جهادی، فرقه‌ای از اسلام‌گرایان لیبی هستند که پیش‌تر با عنوان مقاتلان اسلامی لیبی بوده، براساس مدل سازمان جهاد اسلامی مصر تأسیس شده بودند؛ ریشه این گروه‌ها به سال‌های ۱۹۸۰ تا ۱۹۹۰ بر می‌گردد؛ این گروه در منطقه فقیرنشین بنغازی و شرق لیبی سکونت دارند. مهم‌ترین هدف جماعت جهادی- تکفیری، سرنگونی دولت عمر قذافی و ایجاد نوعی دولت اسلامی بود (الطویل، ۱۳۹۰: ۱۰۵ تا ۱۰۷)؛ دلایل اتحاذ رویکرد جهادی این گروه، مطالبات ضداستعماری، سکونت در منطقه فقیرنشین بنغازی و مشکلات اقتصادی بود (Wehrey, 2012) و هدف آنها جمع کردن تمام افراد جهادی از افغانستان و تشکیل حکومت اسلامی به جای رژیم فرعانه قذافی بود.

در پایان سال ۲۰۱۰، جریان رادیکال اسلامی، کتابی با عنوان **مطالعات اصلاح‌گریانه در فهم جهاد؛ برپاداشتن اخلاق و حاکمیت مردم** منتشر کردند و در آن به کنار گذاشتن مشی مسلحانه و تسامح در قبال دیگر ایدئولوژی‌ها و ادیان پرداختند (فوزی، ۱۳۹۴: ۱۲۲)؛ اما در آغاز جنبش، این گروه، طبق قرار مسالمت‌آمیز خود، سراغ فعالیت‌های جهادی نرفتند ولی گروهی جدید از دل مقاتلان اسلامی به وجود آمد که هدف خود را عدم وابستگی سیاسی به طیف‌های سیاسی موجود تلقی کرد و به محض تشدید نازارهای از تجارب رزمی خود استفاده کرد، به حمله مسلحانه روی آوردن (Zelin, 2012)؛ این جنبش به طور کلی با هم‌پیمانان مبارز لیبی به کار خود ادامه دادند و به طور رسمی در ۱۵ فوریه ۲۰۱۱ یعنی دو روز پیش از جنبش لیبی تشکیل شدند (عظیمی، ۱۳۹۶: ۱۴۷)؛ سلفی‌ها نیز مانند دیگر گروه‌های سیاسی - اجتماعی تا پیش از جنبش، مجالی برای حضور در صحنه سیاسی نداشتند؛ تنها برخی از آنها به دلیل هم‌سویی با اهداف دولت به حمایت قنافی تن داده بودند و از این‌رو فعالیتی مختص در فضای سیاسی لیبی داشتند؛ بنابراین در روند تحولات لیبی، شیوخ محافظه‌کار این گروه، مشی مخالفت با معترضان را در پیش گرفته، به مشروعیت بخشی دینی به رژیم قنافی پرداختند (بسیکری، ۲۰۱۲). ناگفته نماند که اندیشه‌های سلفی‌های مدخلی، از اندیشه سیاسی اهل سنت تأثیر می‌پذیرد که پیرو حمایت از ولی امر است (قادری، ۱۳۷۸: ۲۷)؛ البته پس از آزادسازی طرابلس، برخی سوفی‌های ستی، قنافی را تکفیر کرده، درنهایت به معترضان پیوستند (الرقیعی، ۲۰۱۲)؛ جریان لیبرال اسلامی نیز چشم‌اندازی میانه‌رو دارند و اگرچه ضداخوانی و ضدسلفی‌اند، خواهان شکل‌گیری قانون لیبی براساس اصول شریعت اسلام و دموکراسی‌اند؛ این جریان در جنبش در کنار سایر معترضان بودند. مهم‌ترین نیروی سیاسی پس از جنبش انقلابی نیز اسلام‌گراهای میانه‌رو هستند که با کسب ۳۹ کرسی در صدراند و حزب عدالت و سازندگی که با اخوان هم‌پیمان شدند، با کسب ۱۷ کرسی پس از جنبش فوریه در پلکان دوم عرصه سیاسی لیبی قرار دارند (خبرگزاری بی‌بی‌سی بخش فارسی، ۱۳۹۱).

حضور پرنگ احزاب اسلام‌گرا در عرصه سیاسی لیبی، از وجود عنصر دین به عنوان اهرمی سنگین در این جنبش نشان دارد (Mikail, 2012: 2)؛ درمجموع در میان جریان اسلام‌گراها، اخوان‌المسلمین و گروه جهادی مقاتلان اسلامی، نقش پرنگ‌تر در جنبش ۱۷ فوریه لیبی داشتند؛ در کنار این جریان‌ها، مردم لیبی نیز با بریایی نماز در میادین اصلی شهر و تظاهرات پس از نماز با سردادن شعارهایی که نماد اسلام‌خواهی مردم لیبی بود، نظیر «الله‌اکبر و لا اله الا الله، لاشرقی، لاغربی»،

اسلامیه اسلامیه...»، نقشی مؤثر در کنار سایر جریان‌ها داشتند (www.abana.ir). مردم معتبرض لیبی توسط رسانه‌ها نیروهای خود را سازمان‌دهی کردند و با هدف افزایش فتوحات خود تا آخر ماه مبارک رمضان و نمازخواندن در طرابلس، خود را برای جنگ با نیروهای قذافی آماده کردند. و بدین منوال، استقامت خود را با رنگ و لعابی دینی تا سرنگونی رژیم قذافی ادامه دادند (Mneina, 2012).

۲-۲. رهبری در جنبش انقلابی لیبی

نظام سرکوبگر قذافی، تمامی مخالفان و صدایهای مخالف را از میان برده بود لذا این موضوع سبب شده بود که در فرایند جنبش لیبی، رهبرانی که بتوانند هدایت توده‌های انقلابی را سمت و سودهند، وجود نداشتند؛ به همین دلیل، عنوان «جنبش‌های بی‌سر» را به این جنبش‌ها داده‌اند (Milani, 2010: 110). وجود هویت‌های مختلف و گاه متضاد که از ویژگی‌های بارز کشور لیبی است، به نبود رهبری و ایدئولوژی‌ای واحد در فرایند تحولات لیبی منجر شد (Paoletti, 2011: 312)؛ اما با این اوصاف، یکی از عوامل مهم در سقوط طرابلس، رسانه‌ها و بهویژه پوشش مستقیم شبکه الجریزه قطر بود؛ این شبکه‌ها تأثیری بسیار بر آگاهی‌بخشی، شکل‌گیری و سازمان‌دهی احزاب سیاسی در روند جنبش داشته، حتی در رهبری انقلابی نیز تأثیرهایی قابل توجه را بر جای نهاد (دریکی، ۱۳۹۰: ۱)؛ جوانان و گروه‌های اسلام‌گرا، بیشتر، این رسانه‌ها را هدایت می‌کردند؛ در کنار رسانه، سران قبایل، شخصیت‌های سیاسی - اسلامی، نظامیان، حقوق‌دان‌ها و حتی فمینیست‌ها بیشتر تجمع‌های انقلابی را برگزار می‌کردند؛ در کل، جنبش انقلابی لیبی نیز مانند دیگر جنبش‌های عربی، فاقد رهبری کاریزماتیک و مشخص بود؛ هرچند جنبش انقلابی بدون حضور عناصر مزبور، امکان‌ناپذیر بود.

۲-۳. سازمان‌دهی در جنبش انقلابی لیبی

با وقوع اعتراف‌ها و آغاز تحولات انقلابی در لیبی، بازیگرانی که در انزواهی سیاسی رژیم قذافی به سرمی بردن، تلاش کردند، در فضای خلاً سیاسی، نقش ایفا کنند. اعتراف‌ها در جنبش‌های انقلابی ۲۰۱۱ فوریه لیبی، در واقع با حمایت استادان دانشگاهی، دانشجویان دانشگاه‌ها و فعالان حقوقی آغاز شد؛ بعدها گروه‌های اپوزیسیون سیاسی دولت در قالب گروه‌های قومی و قبیله‌ای که از مناطق شرقی و جنوبي بودند، در جنبش تجلی‌یافتند و در صدر مهم‌ترین بازیگران انقلابی، نقش ایفا کردند (Lacher, 2011: 140-141). اسلام، بخشی مهم از تاریخ و هویت کشور لیبی را تشکیل می‌دهد. دینداری در لیبی، بیشتر در قالب ریاضت و فدایکاری برادرانه در بیابان‌هاست (اسپوزیتو، ۱۳۸۸: ۱۷۴).

و ۱۷۳). طی مدت درگیری‌های داخلی ۲۰۱۱ لیبی، نخبگان قبیله‌ای در قالب صدور اعلامیه‌ای، حمایت خود را از معتبرضان انقلابی اعلام کردند. در کنار رهبران قبایل شرق، تعدادی قابل توجه از رهبران جنوب و حتی غرب لیبی که به عنوان پشتیبان اصلی و ستون فقرات حکومت قذافی بودند، حمایت خود را از شورای انتقالی اعلام کردند (Guardian, 2011). در فرایند انقلابی ۲۰۱۱ لیبی، اقوام برابر در جنوب غرب لیبی در اثر تبعیض‌های قومی ناشی از سیاست قذافی، اعتراض‌های خود را از نفوسا آغاز کردند و پس از گسترش اعتراض‌هایشان در چند شهر مهم لیبی، با مخالفان شرق لیبی هم‌پیمان شدند که در حمله به پاسگاه‌های غربی و تصرف طرابلس، به طور شایان به تسریع روند جنبش لیبی کمک شد (Tempelhof, 2012: 9).

با کشته شدن چند تن از سران قبایل لیبی، کل اعضای قبایل در برابر دولت موضع گرفته، به صفووف مخالفان پیوستند (Ayhan, 2011: 294-295)؛ از سویی دیگر، به دلیل ساختار قبیله‌ای و مذهبی، به نوعی، امکان برخورد مسلحانه حامیان قذافی با معتبرضان هم قبیله‌ایشان، مشکل و به طور تقریبی غیرممکن شد؛ جنبش لیبی نیز مانند انقلاب‌های تونس و مصر از حمایت نظامی‌ها بی‌بهره نبود. هنگامی که اعتراض‌ها اوچ گرفته بود و قذافی از ارتش درخواست داشت که قیام‌های مردمی را سرکوب کنند، ارتش از این امر امتناع ورزیده، در عملیاتی هماهنگ با انقلابی‌های ساکن طرابلس با رمز «الله اکبر» و پخش این شعار در تمامی مساجد، به این شهر وارد شدند و طی مدتی کوتاه، موفق شدند که پایتخت این کشور را آزادسازند (موسوی، ۱۳۹۰: ۱)؛ ناگفته نماند، ارتش نیز از بدنه جامعه لیبی است که بیشتر آن را مسلمانان تشکیل می‌دهند؛ بنابراین، امری طبیعی بود که همسو با مردم و با مشی مذهبی در مسیر انقلاب گام بردارد.

وزیر کشور لیبی، عبد الفتاح یونس العبدی از سمت خود استعفاداد و همچنین از نیروهای مسلح خواست که به انقلابی‌ها بپیونددند و خواسته‌های مردمی را محقق سازند (مهرنیوز، ۱۳۹۰). ناتو به طور کامل از لحاظ تجهیزاتی - اطلاعاتی، انقلابی‌ها را پشتیبانی کرد و در این راستا ماشین‌های جنگی و ادوات سنگین نیروهای قذافی را از هوا به طور کلی از کارانداشت و نیروهای انقلابی را که به سلاح دست‌برده بودند، زیر چتر حمایت هوایی خود قرارداد (Gertler, 2011: 6-8).

نقش رسانه‌ها در خصوص تجمعی سیاسی معتبرضان، تصرف طرابلس و کشتن قذافی و... را نیز نمی‌توان نادیده گرفت که اسلام‌گرایان و جوانان، آن را سازمان‌دهی می‌کردند (مرادی و بیات، ۱۳۹۱: ۱۲۹)؛ با این روند، دولت قذافی را با بحران مشروعیت رو به رو ساخته، به عنوان عامل شتابزا در

جنبش لیبی عمل کردند. سازمان‌دهی بسیج انقلابی‌های لیبی علاوه بر سران قبایل و واحدهای نظامی، توسط گروه‌های دیگر نظیر گروه‌های شورشی مسلح، مخالفان سیاسی تبعیدشده در دوران قذافی و همچنین گروه‌های اسلام‌گرا و دینی بهویژه اخوان‌المسلمین لیبی نیز صورت گرفت (Rozsa, 2011: 4). بیشتر فعالیت‌های گروه‌های اسلام‌گرا به دلیل سرکوب‌ها و تبعیدهای رژیم قذافی، در خارج، سازمان‌دهی شده، رشد کرده بودند ولی متأثر از تحولات داخلی و حوادث انقلابی مصر، این سازمان‌دهی مجدد در داخل و ضد دولت قذافی رونق گرفت. در پی شکل‌گیری ناآرامی‌ها و اعتراض‌های مردمی، اخوان‌المسلمین که کمتر با نام سازمانی خود نمایی کرده بودند، نقشی مهم در سرنگونی قذافی ایفا کرdenد و براساس گزارش‌های موجود در زمینه حمایت از انقلابی‌ها و تأمین لجیسنگ، مالی و سیاسی آنها به طور گسترشده‌ای فعالیت داشتند (انصاری، ۱۳۹۰، ۱۸).

مخالفان اسلام‌گرا در شهر بنغازی برای گسترش فعالیت‌های خود، به عضوگیری قبیله‌ای روی آوردند (Tempelhof, 2012:3). جماعت مقاتلان اسلامی نیز در جریان جنبش به دلیل داشتن تجارب جنگی در جنگ‌های افغانستان، الجزایر و چن، تعدادی قابل توجه از نیروهای شبه‌نظمی خبره را برای کمک به انقلابی‌ها که به طور عمدۀ غیر حرفه‌ای بودند، گرد هم آوردند؛ این گروه با سازمان‌دهی و آموزش اصول جنگی بر بی تجربگی جنگی انقلابی‌ها غلبه کردند و حتی مهم‌ترین شخصیت این حزب عبدالحکیم بالجاج، رئیس شورای نظامی طرابلس شده، اعضایش به مقاومت مسلح‌انه روی آوردند (Zelin, 2012)؛ از دیگر هم‌پیمانان جنبش جهادی‌ها، جنبش شهدا است که از فعالان عرصه مبارزاتی تحولات لیبی بودند و در کنار سایر گروه‌ها در تشکیل هسته‌های مقاومت و جهادی ضد رژیم حاکم، نقشی مؤثر ایفا کردند (Ashour, 2012: 3-7).

نتیجه‌گیری

در جستار حاضر، پس از مرور تحلیلی رویکردهای مرتبط با دین و انقلاب تلاش شد تا در پیش به پرسشی که در ابتدای تحقیق مطرح کردیم، برای بررسی نقش دین در جنبش‌های انقلابی، دستگاه مفهومی درنظر بگیریم؛ این عوامل در قالب سه منبع «ایدئولوژی بسیج، رهبری و سازمان‌دهی بسیار» دسته‌بندی و شناسایی شدند؛ هریک از این دو جنبش انقلابی در این عوامل به طور تقریبی مشابه‌اند.

جدول جمع‌بندی نقش دین در جنبش‌های انقلابی مصر و لیبی

موردها	ایدئولوژی انقلابی	رهبری	سازمان‌دهی
مصر	حقوق اجتماعی و شهروندی - اسلامی (پارا اسلامی): ۱-حزب حاکم دموکراتیک ملی ۲-اسلام‌گرایان (الازهر- اخوان‌المسلمین- تکفیری جهادی) ۳-جریان‌های ملی - سکولار	فاقد رهبری کاریزماتیک - رهبری جمعی شامل ۱-محمد البیفع (رهبر اخوان‌المسلمین) ۲-سوانح غنیم (رهبر جنبش جوانان آوریل) ۳-محمد البرادعی (چالشگر سیاسی) ۴-یمن النور (رئیس حزب فردا و رقیب مبارک)	اتخاذ استراتژی اسلام‌گرایی اجتماعی اخوان‌المسلمین و استفاده از ابزارهای نوین ارتباطی (نظیر فیسبوک)
لیبی	جريان‌های پرنفوذ در لیبی: ۱-اسلام‌گرایها (اخوان‌المسلمین- سلفی‌ها- تکفیری‌ها- لیبرال‌های اسلامی) ۲-جريان سوسیال ناسیونالیستی (به رهبری قذافی) ۳-لیبرال دموکرات‌ها	فاقد رهبری کاریزماتیک - رهبری به صورت جمعی: ۱-جوانان و گروههای اسلام‌گرا ۲-سران قبایل ۳-نظمیون و حقوق‌دان‌ها	حمایت سیاسی، مالی و لجستیک گروههای اسلام‌گرا از انقلابی‌ها و عضوگیری قبیله‌ای - صدور اعلامیه از سوی رهبران قبایل - همکاری ارش- پشتیبانی تجهیزاتی، اطلاعاتی انقلابی‌ها توسط ناتو

جريان‌ها و سازمان‌دهی‌هایی که در پی پاسخ‌گویی به بحران‌های عربی بوده‌اند، به‌طورکل در سه دسته غرب‌گر، ملی‌گرا و اسلام‌گرا قرار می‌گیرند. در هر دو جنبش انقلابی (مصر و لیبی)، رهبری کاریزماتیک وجود نداشت و رهبری جمعی، جای آن را تصاحب‌کرده بود؛ در امر سازمان‌دهی نیز اسلام‌گرایها در کنار سایر گروه‌ها حضور و وزنه‌ای به نسبت سنگین را در وقوع فرایند جنبش انقلابی داشتند؛ در واقع، نمی‌توان این جنبش را همچون انقلاب ایران به‌طور کامل دینی دانست ولی در این میان، ایدئولوژی اسلام‌گرایان، نقشی مهم در پیش و پس از جريان‌های جنبش داشت؛ این امر نشان‌دهنده کانونی بودن گرایش‌های مذهبی و تأکید بر هویت دینی این جنبش‌ها است؛ در این جنبش‌ها در کنار گرایش‌های مادی از قبیل اقتصاد، معیشت و تغییر ساختارهای سیاسی، عوامل غیرمادی نیز دخیل بوده‌اند چراکه اسلام و دین به عنوان شاخصه اصلی تفکر اجتماعی و گرایش‌های معتبرضان، پایه‌ای برای تغییرهای جوامع عربی محسوب می‌شوند. به‌جرئت می‌توان گفت که دین به عنوان نوعی عامل

دست کم ثانوی در کنار سایر جریان‌های غیردینی نقشی مهم داشته است؛ درواقع این نشانه‌ها سیاست «مابعد اسلام‌گرایی» را درخود دارند؛ سیاستی که در پی تلفیق آزادی با مذهب است و می‌کوشد دولتی دموکراتیک را با جامعه‌ای مذهبی توأمان کند و زمینه‌های افراطی‌گرایی را از میان ببرد که این امر در تحولات و صبغه دموکراسی خواهی و تغییرهای مدرن جوامع عربی ریشه دارد؛ با این حال به دلیل بستر خاص اجتماعی - فرهنگی جوامع عربی، حضور دین را نمی‌توان در وقوع جنبش‌های انقلابی ۲۰۱۱ کشورهای عربی انکار کرد.

منابع

۱. منابع فارسی

- اخوان مفرد، حمیدرضا (۱۳۸۱)؛ *ایدئولوژی انقلاب ایران*؛ چ ۱، تهران: انتشارات پژوهشکده امام خمینی و انقلاب اسلامی.
- اسپوزیتو، جان (۱۳۸۸)؛ *انقلاب ایران و بازتاب جهانیان*؛ ترجمه محسن میرشانه‌چی؛ تهران: انتشارات باز.
- اسکات، جولی و آیرین هال (۱۳۸۲)؛ *دین و جامعه‌شناسی*؛ ترجمه افسانه نجاریان؛ چ ۱، نشر رش.
- افتخاری، اصغر (۱۳۹۱)؛ *بیداری اسلامی در نظر و عمل*؛ تهران: دانشگاه امام صادق (ع).
- الطویل، کمیل (۱۳۹۰)؛ *القاعدہ و خواہنش*؛ ترجمه محمد علی پوشی و محمدرضا بلوردی؛ تهران: اندیشه‌سازان نور.
- الونی، سید مهدی، غلامرضا معمارزاده و دیگران (۱۳۹۲)؛ «ارائه مدل رهبری معنوی در نظام اداری ایران»، *فصلنامه مدیریت دولتی*؛ دوره ۵، ش ۱۳، ص ۲۱ تا ۴۰..
- الیاده، میرچا (۱۳۷۴)؛ *فرهنگ و دین*؛ هیئت مترجمان زیر نظر بهاءالدین خرمشاهی؛ چ ۱، انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.

- آرتز، پائول؛ پیتر ون دایک و دیگران (۱۳۹۳)؛ از انعطاف‌پذیری تا شورش (تلاش برای فهم پذیرای انقلاب‌های عربی)؛ ترجمه: رضا التیامی و علیرضا سمیعی اصفهانی؛ چ ۱، تهران: انتشارات تیسا.
- باربیه، موریس (۱۳۸۴)؛ دین و سیاست در اندیشه مدرن؛ ترجمه احمد رضایی؛ تهران: انتشارات قصیده‌سرای.
- بشیریه، حسین (۱۳۷۲)؛ انقلاب و بسیج سیاسی؛ چ ۶، تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- بصیری، محمدعلی (۱۳۹۱)؛ «بررسی تطبیقی گفتمان اسلامی در انقلاب ایران (۱۳۵۷) و مصر (۲۰۱۱)، فصلنامه رهیافت انقلاب اسلامی؛ سال ششم، ش ۲۰، ص ۳۹ تا ۶۰.
- بیات، آصف (۱۳۷۹)؛ «مقایسه جنبش‌های اسلامی در مصر و ایران»، گفتگو؛ ش ۲۹، ۷۵ تا ۱۱۶.
- پناهی، محمدحسین (۱۳۹۱)؛ نظریه‌های انقلاب؛ وقوع، فرایند و پیامدها؛ چ ۲، انتشارات سمت.
- پورسعید، فرزاد (۱۳۹۰)؛ «بررسی مقایسه‌ای انقلاب اسلامی ایران و انقلاب مصر»، فصلنامه مطالعات راهبردی؛ ش ۵۲، ص ۱۵۹ تا ۱۹۸.
- جلالی مقدم، مسعود (۱۳۷۹)؛ جامعه‌شناسی دین و آراء جامعه‌شناسان بزرگ درباره دین؛ چ ۱، تهران: نشر مرکز.
- جمالزاده، ناصر (۱۳۸۸)؛ «بررسی چند نظریه درزمینه مذهب و انقلاب در ایران»، فصلنامه رهیافت انقلاب اسلامی؛ سال سوم، ش ۸، ص ۴۱ تا ۶۰.
- جهانگیر، کیامرث (۱۳۹۲)؛ «تأثیر انقلاب اسلامی ایران بر جنبش بیداری اسلامی شمال آفریقا (۲۰۱۰ تا ۲۰۱۲)؛ مطالعه موردی کشورهای تونس، مصر و لیبی»، فصلنامه سیاست (مجله دانشکده حقوق و علوم سیاسی)؛ دوره ۴۳، ش ۱، ص ۲۷ تا ۵۲.
- خرمشاد، محمدباقر (۱۳۹۱)؛ «بازتاب انقلاب اسلامی در نظریه‌های انقلاب؛ تولد و شکل‌گیری نسل چهارم تئوری‌های انقلاب‌ها»، مجله جامعه‌شناسی ایران؛ دوره ۵، ش ۳، ص ۸۶ تا ۱۲۳.

- خرمشاد، محمدباقر و نیما کیانی (۱۳۹۱)؛ «تمدن اسلامی- ایرانی الهام‌بخش موج سوم بیداری»، *فصلنامه علمی- پژوهشی مطالعات انقلاب اسلامی*؛ سال نهم، ش ۲۸، ص ۲۸ تا ۵۰.
- دارا، جلیل (۱۳۹۲)؛ «نقش اخوان‌المسلمین در انقلاب ۲۰۱۱ مصر در پرتو رابطه ساختار- کارگزار»، *فصلنامه پژوهش‌های سیاسی جهان اسلام*؛ سال سوم، ش ۳، ص ۲۷ تا ۵۴.
- دان، جان. ام (۱۳۸۴)؛ *عصر روشنگری؛ ترجمه مهدی حقیقت‌خواه*؛ چ ۳، تهران: نشر ققنوس.
- دریکی، بابک (۱۳۹۰)؛ «مشارکت رسانه‌های جدید در قلمرو سیاست»، *نشریه علوم اجتماعی*؛ ش ۵، ص ۱۴۵ تا ۱۶۲.
- دکمچیان، هرایر (۱۳۸۳)؛ *جنیش‌های اسلامی معاصر در جهان عرب*؛ چ ۴، تهران: انتشارات کیهان.
- دلاپورتا، دوناتلا و ماریو دیانی (۱۳۹۰)؛ *مقدمه‌ای بر جنبش‌های اجتماعی؛ ترجمه محمدتقی دلفروز*؛ تهران: انتشارات کویر.
- دهقانی فیروزآبادی، سید جلال (۱۳۹۲)؛ «مقایسه تطبیقی رهبری در انقلاب اسلامی ایران و انقلاب مصر»، *فصلنامه رهیافت انقلاب اسلامی*؛ سال هفتم، ش ۳، ص ۲۴ تا ۲۲.
- دیدار، پوریا (اردیبهشت ۱۳۹۰)؛ «اخوان‌المسلمین فعال‌تر خواهدشد»، مصاحبه با محمود واعظی، *ماهنامه گزارش*؛ ش ۲۲۶.
- ذوالفاری، سید محمد (۱۳۸۹)؛ «جريان اخوان‌المسلمین در خاورمیانه»، *فصلنامه پژوهش‌های منطقه‌ای*؛ ش ۳، ص ۱۰۶ تا ۱۲۹.
- راش، مایکل (۱۳۹۰)؛ *جامعه و سیاست*؛ تهران: انتشارات سمت.
- ساعی، علی (۱۳۹۰)؛ «منطق تحلیل تطبیقی تاریخی با رویکرد تحلیل بولی»، *فصلنامه علوم اجتماعی*؛ ش ۵۴.
- سردارنیا، خلیل‌الله (۱۳۹۱)؛ *درآمدی بر جامعه‌شناسی سیاسی جدید*؛ تهران: نشر میزان.

- ذوالفقاری، مهدی (۱۳۹۱)؛ *بیداری اسلامی: مبانی فلسفی و عملگرایی اسلامی*؛ چ ۱، تهران: انتشارات دانشگاه امام صادق.
- شجاعی زند، علیرضا (۱۳۸۳)؛ «دین در وضعیت انقلابی (بررسی تطبیقی انقلاب فرانسه و ایران)»، *فصلنامه انجمن جامعه‌شناسی ایران*؛ دوره پنجم، ش ۳، ص ۲۸ تا ۶۶.
- _____ (۱۳۹۴)؛ *دین در زمینه و زمانه مدرن*؛ چ ۱، تهران: انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- شفقی عامری، ناصر (۱۳۸۹)؛ «جایگاه ارتش در مصر جدید»، *رویکردها و تحلیل‌های گزارش راهبردی معاونت سیاست خارجی مرکز تحقیقات استراتژیک*؛ ش ۳۴۹.
- شیروودی، مرتضی (۱۳۸۸)؛ «انقلاب اسلامی و بیداری اسلامی»، *فصلنامه مطالعات انقلاب اسلامی*؛ سال پنجم، ش ۱۶، ص ۱۱ تا ۴۲.
- صادقی اول، هادی (۱۳۹۲)؛ «رویکرد اخوان‌المسلمین در قبال فرایند دموکراسی در مصر»، *فصلنامه پژوهش‌نامه ایران سیاست بین‌الملل*؛ سال اول، ش ۲، ص ۴۷ تا ۶۹.
- طالبان، محمد رضا (۱۳۸۵)؛ *تحلیل جامعه‌شناسنخی بی‌ثبات سیاسی* (رساله دکتری جامعه‌شناسی)؛ دانشگاه تربیت مدرس، دانشکده ادبیات و علوم انسانی.
- عبدالصمد محمودی (۱۳۹۰)؛ «تأثیر اندیشه‌های هابز بر سیاست‌ورزی فرمانروایان عرب و نمود آن در کشورهای عربی»، *مجله اطلاعات سیاسی-اقتصادی*؛ ش ۲۸۴.
- عظیمی، امیر (۱۳۹۶)؛ *انقلاب در کشورهای عربی*؛ تهران: چ ۱، انتشارات پژوهشکده امام خمینی و انقلاب اسلامی.
- _____ (تابستان ۱۳۹۴)؛ «دلالت‌های نظری و قایع انقلابی در کشورهای عربی برای تئوری پردازی انقلاب‌ها (با تأکید بر تئوری‌های نسل چهارم و انقلاب اسلامی ایران)»، *فصلنامه پژوهش‌های انقلاب اسلامی*؛ سال چهارم، ش ۱۳، ص ۱۸۹ تا ۲۱۸.

- فورشت، اینگر و پل رپستاد (۱۳۹۴)؛ درآمدی بر جامعه‌شناسی دین، چشم‌اندازهای کلاسیک و معاصر؛ مترجم مجید جعفریان؛ چ ۱، انتشارات داشگاه ادیان و مذاهب.
- فوزی، یحیی (۱۳۹۴)؛ جنبش‌های اسلام‌گرای معاصر؛ بررسی منطقه‌ای؛ چ ۲، تهران: انتشارات پژوهشکده امام خمینی و انقلاب اسلامی.
- قادری، حاتم (۱۳۷۸)؛ اندیشه سیاسی در اسلام و ایران؛ تهران: انتشارات سمت.
- قربانی شیخ‌نشین، ارسلان (۱۳۹۳)؛ «دین و تحول دموکراتیک در مصر پس از انقلاب»، *فصلنامه مطالعات سیاسی جهان اسلام*؛ سال سوم، ش ۱۱، ص ۱۱۳ تا ۱۳۵.
- قزوینی حائری، یاسر (۱۳۹۰)؛ *سونامی در جهان عرب*؛ انتشارات امیرکبیر.
- کتاب‌های بیداری اسلامی ۱ و ۲ (۱۳۹۱)؛ تهران: انتشارات ابرار معاصر.
- کوهکن، علیرضا (۱۳۹۱)؛ *بیداری اسلامی در لیبی: روندها و پیامدها*، در بیداری اسلامی و تحولات منطقه‌ای؛ تهران: انتشارات امام صادق (ع).
- کینگ، مری، مهاتا گاندی و مارتین لوتر کینگ (۱۳۸۵)؛ *قدرت مبارزه عاری از خشونت*؛ ترجمه شهرام نقش تبریزی؛ تهران: نشر نی
- گلدنستون، جک (۱۳۸۷)؛ *مطالعات نظری، تطبیقی و تاریخی در باب انقلاب‌ها*؛ ترجمه محمد تقی دلفروز؛ تهران: کویر.
- لیلی، عشقی (۱۳۷۸)؛ «زمانی مایین زمان‌ها»، *پژوهشنامه متین*؛ سال اول، ش ۲، ص ۱۷۳ تا ۲۰۳.
- محمودیان، محمد (۱۳۹۰)؛ «جنبش اخوان‌المسلمین و آینده سیاست خارجی»، *فصلنامه مطالعات راهبردی*؛ سال پانزدهم، ش ۱، ص ۱۰۴ تا ۱۲۵.
- مرادی، حجت‌الله و مهدی بیات (۱۳۹۱)؛ «نقش رسانه‌های نوین در روند انقلاب‌ها، مطالعه موردنی موج بیداری اسلامی در کشورهای عربی»، *فصلنامه مطالعات روانی عملیاتی*؛ ش ۳۳، ص ۱۱۲ تا ۱۳۳.

- معدل، منصور (۱۳۸۲)؛ طبقه، سیاست و ایدئولوژی در ایدئولوژی انقلاب اسلامی؛ ترجمه محمدسالار کسرایی؛ مرکز بازشناسی ایران و اسلام (باز) (لوح فشرده پر سمان، اداره مشاوره نهاد رهبری، کد ۱۵۱۳۵/۱).
- موسوی، سید فضل الله و سید معصومه میرمحمدی (۱۳۹۰)؛ «بررسی جنایت تعقیب و آزار در پرتتو و قایع اخیر بحرین»، مجله حقوقی بین‌الملل؛ چ ۲۷، ش ۴۳.
- نبوی، عبدالامیر و محمد فاتحی (۱۳۹۲)؛ «سلفی‌های لیبی و انقلاب ۱۷ فوریه»، فصلنامه پژوهش‌های سیاسی جهان اسلام؛ سال سوم، ش ۳، ص ۱۵۱ تا ۱۷۵.
- نورانی، امیر (۱۳۹۱)؛ «مصر؛ بیداری اسلامی و الگوی ایران»، فصلنامه مطالعات انقلاب اسلامی؛ سال نهم، ش ۲۸، ص ۱۹۱ تا ۲۱۴.
- نیکفر، جاسب (۱۳۹۱)؛ «دین و انقلاب‌های عربی؛ مطالعه موردي انقلاب مصر»، فصلنامه دانش سیاسی و بین‌الملل؛ سال اول، ش ۴، ص ۸۳ تا ۱۰۶.
- واخ، یواخیم (۱۳۸۰)؛ جامعه‌شناسی دین؛ ترجمه جمشید آزادگان؛ چ ۱، تهران: انتشارات سمت.
- واعظی، محمود (۱۳۹۲)؛ انقلاب و تحول در خاورمیانه؛ برای مرکز آموزش و پژوهش‌های بین‌المللی وزارت امور خارجه، تهران: نشر وزارت امور خارجه، اداره، نشرها.
- ویر، ماکس (۱۳۸۷)؛ دین، قدرت، جامعه؛ ترجمه احمد تدین؛ چ ۳، تهران: انتشارات هرمس.
- همیلتون، ملکلم (۱۳۷۷)؛ جامعه‌شناسی دین؛ ترجمه محسن ثلاثی؛ چ ۱، تهران: نشر ثالث.
- یزدانی، عنايت‌الله و مصطفی قاسمی (۱۳۹۵)؛ «تحلیلی بر دولت ورشکسته در لیبی»، فصلنامه دولت پژوهی (مجله دانشکده حقوق و علوم سیاسی)؛ سال دوم، ش ۶، ص ۶۱ تا ۹۷.

۲. منابع عربی

- احمد، رجب، ایمان (۲۰۱۰)؛ الاحتجاجات الاجتماعية الجديدة في مصر.. محاولة للفهم؛ احوال مصرية؛ العدد ۲۹.

- انور الجندي، احمد (۱۳۶۵): *قاعدہ الدعوه (حيات رجل و تاريخ مدرسه)*: قاهره.
- عبدالحی، احمد تمامی (۲۰۱۱): شباب الاحتاج غیر الحزب، غياب الايد و لوجيه و التياده، دوحة و للدراسات الجزيره.

۲. منابع انگلیسی

- Ashour, Omar (2012): “Liban Islamists Unpacked: Rise, Transformation, and Future, Policy Briefings, Brookings Doha Center Publications.
- Husken, Thomas (2012): “Tribal Political Culture and The Revolution In The Cyrenacica Of Libya”, University Of Bayreuth Germany, Paper Presented At: “Libya From Revolution to a State Building: Challenges Of The Transitional Period”, Conference.
- Mikail, Barah (2012): “Religion and Politics in Arab Transitions”, Policy Brief, No: 116.
- Mneina, Ayat (2012): “A Liberated Libya Exclusive: Interview with co-founder of the Libyan Youth Movement”, Priankamogul, Feb 21/2012.
- Moaddel, Mansoor (2012): "The Arab Spring and Egypt Revolution Makers: Predictors of Participation", Population Studies Center Research Report , Eastern Michigan University, p.p: 12-775.
- Paolletti, Emanuele (2011): “Gaddafi regime in relation to the Libyan tribes, Al Jazeera Center for studies.
- James Mahoney and Dietrich Rueschemeyer,(2003)” Comparative- Historical Analysis: achievements and agendas,” in James Mahoney and Dietrich Rueschemeyer (eds), Comparative Historical Analysis in Social sciences(Cambridge: Cambridge university press
- Tempelhof, Susanne T& M.Omar. (2012). Stakeholders of Libya February 17 Revolution: Special Report, Washington Dc, United States Institute of Peace.

- Wehrey, Frederic (2012): "The Struggle for Security in Eastern Libya", Carnegie, September 19, available: <http://carnegieendowment.org/2012/09/19/struggle-for-security-in-Eastern-Libya/>
- Afary, Janet and Anderson, Kevin. B (2005); "Foucault and the Iranian Revolution: Gender and the Seductions of Islamism.
- Anderson X isa (may june 2011). Demystifying the arab spring feteriyh affairs0
- Ayhan,Veysel (2011): "Libyan Uprising And International Intervention: Nato Mission And Libya Gridlock, Alternative Politics, Vol.3, No.3,pp: 490-508.
- EIBendary,Mohamed, (2010),the Egyptian press and Coverage Of local and Internainal Events. Lanham, The United states: Lexington Books.
- Frerry,De,Kerck hove (2012), "Egypte Muslim Brother hood and the Arab spring", Preparead for the Canadian & Foreign Affairs Institute, May.
- Gertler, Jeremiah (2011): "Operation Odyssey Dawn (Libya): Background and Issues for Congressional Research Service, R41725, March 30/ 2011.
- Lacher, Wolfram (2011): "Families , Tribes And Cities In the Libyan Revolution", Journal Of Middel East Policy, Vol. xviii, No. 4, pp: 140-154.
- Rozsa, Erzsebet N.& Tuske, Laszszlo (2011): "Libya : the other Way or Are Really the Tribes Ruling Agenda?" Series of the Hungarian Institute of International Affairs , Hungarian Instite of International Affairs Press.
- Vidino,Lorenzo (2011), "Lessons Learnt;post- Mobarak Devolopments within the Egyphton Moslim Brotherhood", Arts and Hamanities Research Council.
- Zelin, Aaron Y. (2012), " jihadism Foothold in Libya," The Washington Institute for Near Policy, Policy Watch # 1980, September 12.

۳. منابع الکترونیکی

سروزنامه ایران (۱۳۹۶/۲/۲۰)؛ «آموزش مهدویت و جنبش‌های هزاره‌گرا/ دکتر همایون همتی»: <http://www.cgie.org.ir>

- «حضور مردم در بیداری اسلامی»؛ قابل دسترسی در: <http://www.aban.ir>

- المھیر، خالد (۲۰۱۱)؛ «حزب سیاسی و مراقب عام لاخوان لیبیا»؛ المناره للاعلام، ۲۱ نومبر، قابل دسترسی در:

www.almanaralalink.com/press/.

- الرقیعی، صادق (۲۰۱۲)؛ «الإسلاميون في ليبيا... تاريخ و جهاد (۳): المجموعات السلفية»، المناره للاعلام، ۱/۱۴، قابل بازیابی در: <http://www.alwant-libya.com/more-27492-23>

- بسیکری، النسوی (۲۰۱۲)؛ «تحديات الحكومة في مواجهة الجماعات المشهده»، مركز الجزيره للدراسات، ۱۰ / ۱۸؛ قابل بازیابی در: www.studies.aljazeera.net/reports.

<http://www.guardian.co.uk/world/2011/jan/27/egypt-protest-leaflets-mass-action> –