

Spragens' Understanding of the Resurgence of Archaism in the Post-Constitutional Period**

Ali Karimi Maleh ¹

Reza Garshasbi ^{2*}

Mohammad Taghi Ghezelsofla ³

Received on: 27/11/2021

Accepted on: 06/04/2022

Abstract

The society and politics of Iran during the Qajar era were sick and its treatment seemed inevitable; Therefore, many saw the solution in a profound and transformative political and social campaign. Due to such a view, the constitutional revolution commenced, which of course failed. As a result of this failure, a discourse called "archaism" was formed. The most prominent founders of it are Aref Qazvini, Mirzadeh Eshghi, Ebrahim Pordavoud, Moshfeq Kazemi, Kazemzadeh Iranshahr, Sadegh Hedayat, and Mahmoud Afshar. In their intellectual and speech acts, they emphasized the proposition that by converting to the ancient utopia, one can give a new soul to the lifeless body of Iran and the past glory of Iran could be revived. Following the many representations of this speech, archaism led to dominate over other discourses in the Pahlavi era and give a new meaning to the Iranians' lifeworld. Since the framework investigation of the "how" of the emergence of this discourse has not been included in the research agenda; Therefore, the current study tries to answer the question, "How did the discourse of post-constitutional archaism emerge?", by using Spragens' theoretical model and "qualitative content analysis" technique. The findings show that this discourse is the result of the cognitive efforts of intellectuals and emerges from the heart of multi-layered cognitive processes - such as being aware of Iran's instabilities, recognizing their roots, searching for a utopia, and evaluating and selecting liberating solutions.

Keywords: Spragens, Archaism, Archaism Thinkers, Post-Constitutionality.

**. This article is taken from the doctoral thesis entitled "Social-Political Psychology of Archaism in Contemporary Iran"

1. Professor, Political Science, University of Mazandaran, Babolsar, Iran.
(Email: Akm10@umz.ac.ir)

2*. Ph.D. Candidate, Political Science, University of Mazandaran, Babolsar, Iran.
(Corresponding Author: Kgarshasbi7@gmail.com)

3. Associate Professor, Political Science, University of Mazandaran, Iran.
(Email: M.t.ghezel@gmail.com)

فهمی اسپریگنزی از چگونگی برآمدنِ اندیشه‌ی باستان‌گرایی در زمانِ پسامشروطه^{**}

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۹/۰۶

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۰۱/۱۷

علی کریمی مله^۱

رضا گرشاسبی^{۲*}

محمد تقی قزلسفلی^۳

چکیده

جامعه و سیاست ایران زمان قاجار بیمار بود و درمان آن ناگزیر می‌نمود؛ از همین‌رو، بسیاری چاره‌ی کار را در پوششی سیاسی و اجتماعی ژرف و دگرگون‌ساز می‌دیدند. پیرو چنین نگاهی، انقلابِ مشروطه آغاز شد که البته ناکام ماند. از پی‌این شکست، گفتمانی شیرازه بست که «باستان‌گرایی» نام دارد. بر جسته‌ترین شالوده‌ریزان آن عارف قروینی، میرزاده عشقی، ابراهیم پورداود، مشق کاظمی، کاظم‌زاده ایران‌شهر، صادق هدایت و محمود افشار هستند. آنان در کنش‌های اندیشه‌ای و زبانی خود بر این گزاره پای فشردنده که با گرویدن به آرمان‌شهر باستان می‌توان روانی تازه به پیکره‌ی بی‌جان ایران بخشد و آن را از نو آراست. پیرو بازنمایی‌های فراوان این گفتار، باستان‌گرایی در زمان پهلوی فراتر از دیگر گفتمان‌ها نشست و معنای نوین به زیست‌مندی ایرانیان داد. از آنجایی که بررسی چهار چوب‌مند «چگونگی» برآیی این گفتمان چندان در دستور کار پژوهشی نهاده نشده است؛ بنابراین، نوشتار کنونی می‌کوشد، با بهره‌گیری از الگوی نظری اسپریگنز و تکنیک «تحلیل محتوای کیفی»، به این کاستی پژوهشی و پرسش پاسخ دهد که: «گفتمان باستان‌گرایی پسامشروطه چگونه سربرآورده؟» یافته‌ها نشان می‌دهد که این گفتمان برآیند کوشش‌های شناختی اندیشمندان است و از دل فرآیندهای شناختی چندلایه - چون آگاهی یافتن از نابسامانی‌های ایران، شناخت ریشه‌ی آن‌ها، جست‌وجوی آرمان‌شهر و سنجش و گزینش راه‌کارهای رهایی‌بخش - سربرآورده.

واژگان کلیدی: اسپریگنز، باستان‌گرایی، اندیشمندان باستان‌گرا، پسامشروطه.

*: این مقاله برگرفته از رساله‌ی دکتری دانشجو با نام «روان‌شناسی سیاسی - اجتماعی باستان‌گرایی در ایران معاصر» است.

۱. استاد علوم سیاسی، دانشگاه مازندران، بابلسر. (Akm10@umz.ac.ir)

۲*. دانشجوی دکترای علوم سیاسی، گرایش مسائل ایران، دانشگاه مازندران، بابلسر.
(Kgarshasbi7@gmail.com)

۳. دانشیار علوم سیاسی، دانشگاه مازندران، بابلسر. (M.t.ghezel@gmail.com)

مقدمه

به هنگام فرمانروایی قاجار، ایران کشوری بیمار بود و این امر بسیاری را به پویش‌های ریشه‌شناسانه و درمان کاوane واداشت. پیرو چنین پویش‌هایی، شماری از اندیشمندان آن زمان، ریشه‌ی درمان‌گری‌ها را از یکسو در «استبداد» و از دگر سو در «استعمار» دیدند. در نگاه آنان، خشکاندن بیخ این دو خار سامان‌پریش برای سامان‌مندی ایران باسته می‌نمود. پس از پویش‌های ریشه‌شناسانه، نیز کوشش‌های درمان کاوane بر جستگی یافت که از دل آن اندیشه‌ی «مشروطیت» سر برآورد. این اندیشه چنین می‌نمود که تنها یک سامان مشروطه می‌تواند به تیره‌روزی‌های ایران پایان دهد. از آنجایی که چشم‌انداز اندیشه‌ی مشروطیت فردایی امیدبخش را نشان می‌داد، هواداران و پردازش‌گران آن بسی کوشیدند تا آن را به کار گیرند و عملی سازند؛ نیز از همین رو بود که در سال ۱۲۸۴ ش «انقلاب مشروطه» رخ داد. این انقلاب اگرچه پیشرفت و به سازی ایران را می‌جست؛ سرانجام ناکام ماند.

ناکامی انقلاب مشروطه در دست یابی به خواسته‌های بینادین خود گروهی از اندیشمندان را به چاره‌جویی واداشت. آنان، در اندیشه‌ورزی چاره‌جویانه‌ی خویش، گذار ایران از ناکامی‌ها و رسیدن به کام‌گاری را باسته دیدند و زیсан، گفتمانی را پروراندند که «باستان‌گرایی» نام گرفت. این گفتمان چنین بازمی‌نمود که راه برخاستن ایران بهره‌گیری از فرهنگ و شیوه‌ی زیستی ایرانیان باستان است؛ به دیگر سخن، گفتمان باستان‌گرایی به بر جسته‌سازی این اندیشه پرداخت که بازسازی کشور ناسامان ساسان در گرو بازیابی جهان‌نگری باستانی است. پیرو این پردازش‌های زبانی بود که باستان‌گرایی، اندکی پس از برآیی، در زمان پهلوی بر دیگر گفتمان‌ها چیرگی یافت و پیکره‌ی معنایی ایران را پوششی تازه نهاد. با این‌همه آنچه نیاز به بررسی روش‌مند دارد، چگونگی پدیداری این گفتمان است؛ به گفته‌ای روش‌تر، چگونگی شیرازه بستن گفتمان باستان‌گرایی پرسش‌برانگیز است؛ بدین‌روی، نوشتار کنونی به این پرسش می‌پردازد که: «اندیشه باستان‌گرایی در زمانه‌ی پسامشروعه چگونه پدیدار گشت؟» در پاسخ، این انگاره آزموده می‌شود که: «اندیشه‌ی باستان‌گرایی برآیند پویش‌های شناختی اندیشمندان آن زمان است و از چهار دهليز شناختی زمانه‌شناسی، ریشه‌یابی، آرمان‌جویی و راه‌کارگرینی می‌گذرد.»

در اینجا یادآوری چند نکته باسته است: نخست آنکه جستار ویژه و کانونی نوشتار بررسی (باستان‌گرایی) و «چگونگی برآمدن آن» است و در این راه- برای نمونه - از آرای اندیشمندان بهره

گرفته می‌شود. اندیشمندانِ باستان‌گرا پرشمارند و واکاوی اندیشه‌ی همه‌ی آن‌ها در این نوشتار شدنی نیست؛ بنابراین، برخی از برجسته‌ترین آنان، یعنی میرزاوه عشقی، عارف قزوینی، ابراهیم پورداود، محمود افشار، کاظم‌زاده ایران‌شهر و مشقق کاظمی (نواصری، ۱۳۹۸: ۸۱-۹۰) برگزیده می‌شوند. دوم آنکه به روشِ «تحلیلِ محتوا» نوشتارها و گفتارهای هر یک از این اندیشمندان واکاوی می‌شود که بدین گونه‌اند: دیوانِ عارف قزوینی، دیوانِ میرزاوه عشقی، سروده‌های ابراهیم پورداود، نوشتارهای کاظم‌زاده ایران‌شهر در گاهنامه‌ی ایران‌شهر به همراه کتابِ تجلیاتِ روح ایرانی، دیدگاه‌های محمود افشار در گاهنامه‌ی آینده و نوشتارهای مشقق کاظمی در نامه‌ی فرنگستان. سرانجام آنکه این بررسی از الگوی روشنی-نظری اسپریگنتر بهره می‌گیرد.

الف- پیشینه‌ی پژوهش

پژوهش‌های بسیاری درباره‌ی گفتمانِ باستان‌گرایی نگاشته شده است که از میان آن‌ها می‌توان نمونه‌های زیر را برشمرد:

نواصری (۱۳۹۸)، در کتاب «ناسیونالیسم نژادی در تاریخ معاصر ایران» از گونه‌های ملی‌گرایی و ریشه‌های اندیشگانی و سیاسی آن‌ها و برآیی ملی‌گرایی نژادی در ایران و عناصرِ سازنده‌ی آن در جامعه‌ی ایرانی سخن می‌راند و بر این باور است که ملی‌گرایی نژادی در ایران از سال‌های پایانی سده‌ی ۱۹ میانِ روشن‌اندیشان رواج یافت و در زمانِ پهلوی چیره گشت و پس از انقلاب به کناری نهاده شد.

ضیاء ابراهیمی (۱۳۹۷) در نوشتارِ خود با نام «پیدایش ناسیونالیسم ایرانی، نژاد و سیاست بی‌جاسازی» به بررسی پدیده‌ی باستان‌گرایی و آریاگرایی در ایران می‌پردازد و بر این باور است که این نگرش بدان انجامید تا ایران، نزدِ کشورهای همسایه، کشوری بیگانه و خودشیفته شناخته شود که سودای برتری بر سر دارد.

سلیمانی و آزمی (۱۳۹۶)، در «ملی‌گرایی باستان‌گرا و بحران در هویت انسان ایرانی: بازخوانی پاسخ مطهری» نشان می‌دهند که باستان‌گرایی از یکسو، در پاسخ به سرگشتشگی معنایی (بحرانِ هویت) پدید آمد و از سوی دیگر، خود به سرگشتشگی معنایی دامن زد؛ به گونه‌ای که ایرانیان را میانِ دوگانه‌ی «ایرانی - اسلامی» گرفتار ساخت.

عامری (۱۳۹۵)، در نوشتار «باستان‌گرایی در دوره‌ی پهلوی با تکیه بر جشن‌های ۲۵۰۰ ساله به روایت اسناد» پس از گفتاری کوتاه درباره‌ی تاریخچه‌ی اندیشه‌ی باستان‌گرایی در ایران، به بررسی ریشه‌های سیاسی و اندیشه‌ای کنش‌های باستان‌گرایانه‌ی محمد رضا شاه به ویژه برگزاری جشن‌های ۲۵۰۰ ساله می‌پردازد و چنین می‌نویسد که محمد رضا شاه برگزاری این جشن‌ها را کنشی برای نمایش اقتدار و چیرگی فرهنگی می‌دانست و سرانجام، چنین کنشی زمینه‌های سرنگونی وی را فراهم آورد.

کجبا و احمدوند (۱۳۹۰) با نگارش «جريان باستان‌گرایی و تشکیل حکومت پهلوی» نشان دادند که باستان‌گرایی از عواملِ درونی و بیرونی چندی برخاست و در روند تاریخی خود و در زمان پهلوی، چونان ابزاری برای استوارسازی پایه‌های حکومت بهره گرفته شد. به باورِ نگارندگان، باستان‌گرایی پهلوی برآمده از خواست قدرت بود نه خواست میهن‌دوستانه و ملی‌گرایانه.

بیگدلو (۱۳۸۰) در نوشتار «باستان‌گرایی در ایران معاصر» در سه بخش به بررسی پدیده‌ی باستان‌گرایی می‌پردازد و آن را از گرفتاری‌های بزرگِ نگرشی و فرهنگی جامعه‌ی ایران می‌نامد. در این نوشتار، به بسترهای پدیداری، ریشه‌های اندیشگانی، سیاسی و اجتماعی و روند تاریخی این نگرش پرداخته می‌شود.

نکته‌ای که درباره‌ی این پژوهش‌ها و بسیاری دیگر از نوشتارها درباره‌ی باستان‌گرایی می‌توان گفت آن است که این کاوش‌ها نگاهی فرآیندی – شناختی به برآیی اندیشه‌ی باستان‌گرایی ندارند؛ بنابراین، آشکارسازی چگونگی شیرازه بستن گفتمان باستان‌گرایی، در نگاه اندیشمندان پسامشروطه، با کاربستِ الگوی اسپریگنر، نوآوری نوشتارِ کنونی خواهد بود.

ب- چهارچوب نظری: رویکرد اسپریگنر

آن گونه که سمین و اسمیت در دیدگاه شناخت بسترمند می‌گویند، فرآیندهای شناختی در پیوندی سخت با جهان اجتماعی و از آن جدا نپذیرند؛ زینسان، شناخت‌شناسی به شناخت بسترهای اجتماعی یا «زمانه‌شناسی» نیازمند است (Semin & Smith, 2013: 128-125). به دیگر سخن، واکاوی پرسش‌هایی از این دست که: چرا و چگونه اندیشه‌ای برمی‌آید؟ چرا و چگونه گفتمانی پیکر می‌بندد؟ چرا و چگونه باوری ویژه در اندیشگاه نهادینه می‌گردد؟ به شناخت ویژگی‌های سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی زمانه نیاز دارد؛ زیرا نمی‌توان سازه‌های روانی و شناختی را جدای از بسترهای دانست

فهی اسپریگنتری از چگونگی برآمدنِ اندیشه‌ی باستان‌گرایی در زمانِ پسامشروطه

(Echtenkamp, 2004: 80) بر این پایه، ما برای بررسی چگونگی برآیی اندیشه یا گفتمان باستان‌گرایی در زمانه‌ی پسامشروطه از دیدگاه «اسپریگنتر» بهره می‌جوییم؛ زیرا وی بر این باور است که اندیشه‌ها پدیداری روندی هستند و از چهار دهليزِ شناختی می‌گذرند: «زمانه‌شناسی»، «ريشه‌يابي»، «آرمان‌جويي» و «راه‌كار‌گزيني» (اسپریگنتر، ۱۳۶۵).

۱- زمانه‌شناسی

به باورِ اسپریگنتر، آغازگاهِ اندیشیدن و رسیدن به شناخت و اندیشه‌ای ویژه بسترنگری، زمينه‌سنجه و آگاهی یافتن از نابسامانی‌ها و دشواری‌های سامان زیستی است. هر اندیشه‌ای، در گام نخست، برآیند نگریستنِ نابسامانی‌ها در هستی است؛ بنابراین، دستگاو اندیشه‌ورزی مردم زمانی به کار می‌افتد که آنان به ارزیابی زمانه‌ی خود می‌پردازند و آن را بیمار و گرفتار می‌یابند (اسپریگنتر، ۱۳۶۵: ۲۶). بیمار و گرفتار یافتنِ زمانه دو پیامد دارد: نخست آنکه در زبانِ اندیشمندان بازتاب می‌یابد و زینسان، پژوهشگر باید ردپای نابسامانی زمان را در زبان یا گفتارها و نوشتارهای اندیشمندان بیابد (اسپریگنتر، ۱۳۶۵: ۸). دوم آنکه بسیار آزاردهنده و درانگيز است و بدین‌روی، اندیش‌ورزان را به شناختنِ ريشه‌هاى درد و خشکاندنِ آن‌ها (دریچه‌ی شناختی دوم) رهنمون می‌شود (اسپریگنتر، ۱۳۶۵: ۳۸).

۲- ريشه‌يابي

ريشه‌يابي را می‌توان گونه‌ای فرآيند «چهارچوب‌سازی شناختی» ناميد که آرایه‌مند ساختن جهانِ نابسامان را می‌جويد. در اين فرآيند، اندیشمندان در پي آن هستند تا ريشه‌های نگونساری و گرفتاري را شناسايي کنند و دريابند چرا سامان سياسي بیمار است و به درستي کار نمي‌کند (اسپرینگر، ۱۳۶۵: ۲۶). از پي اين فرآيند است که اندیشمند به‌سوی «جايگزين شناختي آرمانی» بهر ساختنِ سامانه‌اي ویژه و دگرسان گام برمه‌دارد.

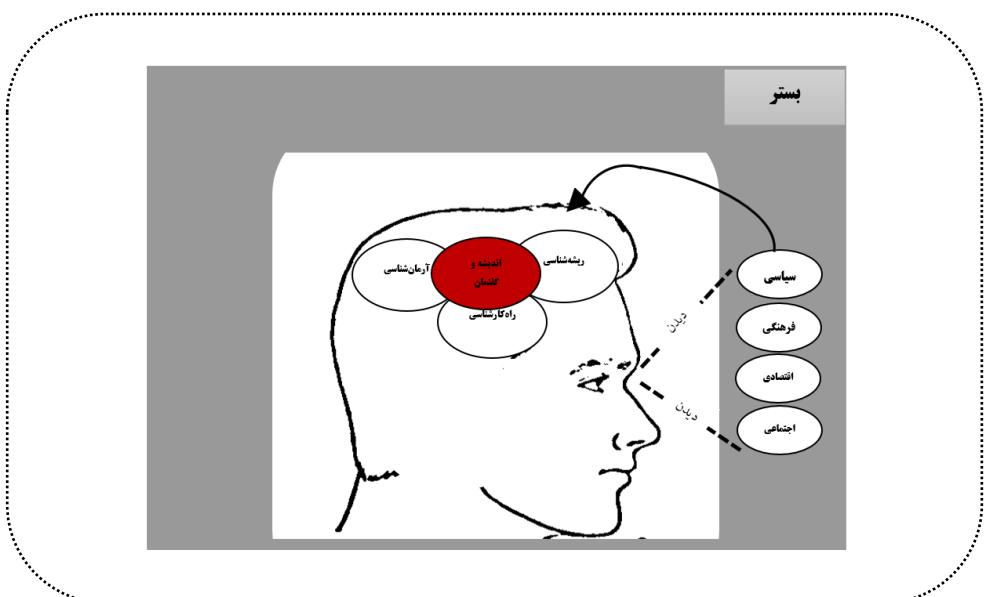
۳- آرمان‌جويي

گام سوم در چگونگي شيرازه بستن يك اندیشه «آرمان‌جويي» است. آرمان‌جويي با نگريستنِ جنگ‌ها، خونریزی‌ها، ناکامی‌ها و اين پرسش‌ها آغاز می‌شود که: «اگر اين اوضاع خراب است، اوضاع

درست کدام است؟ اگر این بیمار است، سلامت کدام است؟ اگر این حالت گیجی است، حالت درست کدام است؟» (اسپریگنر، ۱۳۶۵: ۸۹). پیرو این پرسش‌ها، اندیشمند به بازنمایی آرمان شهر یا جامعه‌ای آرمانی می‌پردازد تا مگر به یاری آن سامان سیاسی را از نو بسازد؛ بنابراین، آرمان‌جویی گونه‌ای گذار از «هست‌ها» به «بایدها» و البته روان‌درمانگر است و برای اندیشمندان و مردمی که از تازش‌ها و گزش‌های زمانه به ستوه آمدند، امید می‌آورد؛ زیرا نویل آینده‌ای درخشنان می‌دهد؛ زینسان، یافتن راه‌هایی برای آوردن آرمان شهر از جهان پندار به جهان پدیدار بایسته می‌گردد.

۴- راه کارگزینی

دهلیز شناختی چهارم که اسپریگنر از آن نام می‌برد، «راه کارگزینی» است. در این دهلهیز، اندیشمند راه کارهایی برای گذار از درماندگی و رسیدن به کام‌گاری و آرمان‌ها شناسایی و پیشنهاد می‌کند (اسپریگنر، ۱۳۶۵: ۲۸). اینک بر پایه‌ی آنچه تاکنون گفته شد، می‌توان دیدگاه اسپریگنر را به سان‌الگوی زیر نمایش داد:



شکل شماره ۱- چگونگی پیدایش و پرورش اندیشه یا گفتمان
(منبع: نگارندگان)

ب- از زمانه تا اندیشه

در این بخش، نخست چندوچون زمانه‌ی اندیشمندان باستان‌گرا را بازمی‌شناسیم؛ و سپس رویکردها و کوشش‌های شناختی آنان را بر می‌رسیم تا چگونگی پدیداری گفتمان باستان‌گرایی در زمانه‌ی پسامشروطه آشکار شود.

۱- زمانه

انقلابِ مشروطه که با امید به دگردیسی‌های خوشایندِ سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی آغاز شد و بر آن بود تا هستیِ ناپسامانِ ایران را سامان دهد، دیری نگذشت که روندی وارونه پیمود و از این وارونه روی پیامدهای ناگواری برخاست؛ به‌گونه‌ای که بیماریِ ایران دوچندان شد و دورانی از آشتگی‌های بی‌پایانِ سیاسی، ویرانی‌های بیکرانِ اقتصادی، لجام‌گسیختگی‌های مهارناپذیرِ اجتماعی و دست‌اندازی‌های بی‌اندازه‌ی امپریالیستی پدید آمد که کشور را تا آستانه‌ی فروپاشی پیش راند؛ بنابراین، در زمانِ پس از انقلاب، ایران به هر چیزی می‌ماند مگر کشوری مشروطه؛ سامانِ پیشین در هم شکسته شد؛ ولی سامانی نوین شیرازه نبست و زینسان، «هنگامه غریبی» بود. این هنگامه با ویژگی‌های چندی شناخته می‌شود که برخی از آن‌ها در دنباله‌ی نوشتار می‌آید.

۱-۱- تاخت و تاز بیگانگان

ایرانِ زمانِ قاجار میدانِ تاخت و تاز و نبرد بیگانگانی چون روسیه و انگلستان بود. در این دوران، روس و انگلیس^۱ ایران را دلانی برای برآوردنِ خواسته‌ها و سنگری برای پاسبانی از منافع خود در منطقه می‌دیدند و زینسان، همواره به دنبالِ چیرگی بی‌چون‌وچرا و گسترشِ قدرت و نفوذ خود در این کشور بودند. تاخت و تازِ امپریالیستی دو کشور اگرچه برای آنان سودمند بود؛ مردم ایران را گران می‌آمد؛ از همین رو، پس از انقلابِ مشروطه، مردم امیدوار بودند که کارشکنی‌های بیگانگان و تاراج بردنِ سرمایه‌های ملی پایان یابد که البته این‌گونه نشد و به جای آن، بیگانگان بر گستره‌ی تاخت و تازِ خود افزودند. بهره‌کشانِ روس و انگلیس اگر تا پیش از انقلابِ مشروطه مهار یکدیگر را می‌جستند، پس از آن برای چپاول و دوپاره کردنِ ایران در سال ۱۹۰۷ م به هم‌آوایی رسیدند (کریمی، ۱۳۸۷: ۱۱۲).

در سال ۱۹۰۷ م دو کشور پیمانی بستند که بر پایه‌ی آن ایران به دو بخش می‌شد: بخش شمالی زیر فرمان روایی روسیه و بخش جنوبی زیر فرمان روایی انگلستان. با این‌همه این پایان کار نبود، چه بسا تاخت و تازه‌ای بیشتری - سوار بر چرخ دنده‌های ویران‌گر جنگ‌جهانی نخست - در راه بود. در امرداد سال ۱۲۹۳ ش - اندکی پس از تاج‌گذاری احمدشاه قاجار در تیرماه همان سال - جنگ‌جهانی نخست در گرفت. این جنگ که در آغاز میان کشورهایی چون انگلیس، روسیه و فرانسه از یکسو و اتریش و آلمان از سویی دیگر بود، با پیوستن عثمانی به اتریش و آلمان، دامنه گسترد و به ایران کشیده شد. با کشیده شدن جنگ به ایران، تاخت و تازه‌ها در کشور فزونی گرفت و حتی سیاست «بی‌طرفی» ایران نیز نتوانست جلوی آن را بگیرد. در این زمینه، اندیشمندی می‌نویسد: «ایران رسماً در این جنگ بی‌طرف بود؛ اما در حقیقت روس‌ها و انگلیسی‌ها از یک طرف و ترک‌ها و آلمان‌ها از طرف دیگر در سرزمین ایران می‌جنگیدند و آن را غارت می‌کردند» (میروشنیکیف، ۱۳۴۴: ۲۷؛ بنابراین، جنگ‌جهانی و چپاول‌گری‌های بیگانگان یکی از آشفته‌ترین دوره‌های تاریخی ایران را رقم زد؛ زیرا بودن نیروهای بیگانه در جای جای کشور و دست‌اندازی‌های پی‌درپی آنان پایه‌های یک‌پارچگی و ماندگاری ایران را سخت لرزان ساخت (پورآرین و رجبی، ۱۳۹۲: ۲۷).

افزون بر این، دو کشور روس و انگلیس در سال ۱۹۱۵ م کوشیدند تا بار دیگر با افزودن دامنه‌ی قدرت خود در ایران، جای پای خود را استوار سازند. در این راستا، در مارس ۱۹۱۵ م آنان پیمانی نهانی بستند که در آن نامی از استقلال ایران بردند نشد. این پیمان دامنه‌ی نفوذ دو کشور را - بیش از پیمان ۱۹۰۷ م - گسترش داد و مضمون آن این بود که روسیه صفحات شمالی ایران را خمیمه‌ی خاک خود کند و در برابر، بریتانیا اداره‌ی جنوب ایران را مستقیماً به دست گیرد (فوران، ۱۳۸۶: ۲۹۷). شایان یادآوری است که افزون بر کنش‌گری‌های این دو کشور، نیز عثمانی‌ها هم بر آذربایجان غربی، کردستان، کرمانشاه، همدان و بروجرد چیرگی داشتند و نیروهای آلمانی هم سرگرم قاچاق جنگ‌افزار برای قبایل جنوب بودند؛ بنابراین و در راستی، چیز زیادی از حاکمیت ایران باقی نمانده بود و فقط هماوردی‌های روس و انگلیس بود که از تبدیل شدن ایران به یک مستعمره‌ی واقعی جلوگیری می‌کرد (میروشنیکیف، ۱۳۴۴: ۲۸-۳۰).

هماوردی‌های روس و انگلیس تا سال ۱۹۱۷ م در ایران به درازا کشید؛ ولی با رخ دادن انقلاب اکتبر ۱۹۱۷ م در روسیه و روی کار آمدن حکومتی جدید، این هماوردی‌ها به پایان رسید؛ زیرا پیرو این انقلاب همه‌ی پیمان‌های دولت تزاری با ایران ملغی گشت و نیروهای روسی نیز وادر به بیرون

رفتن از این کشور شدند. با بیرون رفتنِ روسیه از ایران، انگلستان یکه تازِ میدانِ نبرد شد و کوشید خلاهای به وجود آمده در مناطقِ شمالی را پر کرد.

انگلستان برای آنکه بتواند به یکه تازی‌های خود ادامه دهد، پیمانِ ننگین ۱۹۱۹ م را با دولتِ ایران بست. از راهِ این پیمان‌ها، بیگانگان به بحران‌سازی‌های پایان‌ناپذیر دست می‌زدند و مردمِ ایران را در رسیدن به خواسته‌های سیاسی، اجتماعی و اقتصادی خود ناکام می‌گذاشتند؛ زیرا چنین پیمان‌هایی به معنای وابستگی‌های مالی، ویرانی‌های اجتماعی و واپس‌ماندگی‌های اقتصادی بود.

۱-۲- نابسامانی‌های اقتصادی و اجتماعی

با اینکه ایران در زمانِ جنگ سیاستِ بی‌طرفی برگزید؛ اما به اندازه‌ی یک کشورِ درگیر در جنگ آسیب دید و اقتصادِ آن هر چه بیشتر ویران شد. اقتصادِ ایران در سراسرِ دورانِ مشروطه و به هنگام و پس از جنگ همواره با الگوی بسیار نابرابری از پخشِ ثروت و درآمدِ رو به رو بود و بیشترِ مردم در تنگ‌دستی به سر می‌بردند و تنها شمارِ بسیار اندکی در آسایش می‌زیستند. همچنین در این دوران، کارخانه‌های بسیاری چون ریسمان‌ریسی، شکرریزی، کاغذسازی، بلورسازی و ... تعطیل شد که به دنبالِ آن بیکاری و وارداتِ کالاهای خارجی افزایش یافت. از میان رفتنِ تولیدات داخلی به خارج شدنِ ارز از کشور انجامید و از آنجاکه ترازِ موازنۀ پرداختی در تجارتِ خارجی منفی بود، دولت به ناچار از بیگانگان وام می‌ستاند که این کار به وابستگی اقتصادی و برونو رفتِ هرچه بیشترِ سرمایه از کشور دامن می‌زد (کریمی، ۱۳۸۷: ۱۲۱-۱۲۲). در چنین وضعی، توده‌های اصلیِ مردم که دهقانان بودند، روزبه روز بینواتر می‌شدند. بسیاری از آنان از سرِ نداری به شهرها می‌گریختند؛ ولی از آنجایی که صنایعِ ملی رشد نکرده بود، کاری پیدا نمی‌کردند و زینسان، به ارتشِ بیکارانِ آواره می‌پیوستند. همچنین شماری از آن‌ها به دیگر کشورها کوچ می‌کردند؛ زیرا آن‌گونه که تیگرانف^۱ می‌گوید، در آن زمان «غارت‌گری و ظلم و ستم» بیداد می‌کرد (میروشنیکیف، ۱۳۴۴: ۲۷). با این‌همه اوچ گرفتاری‌ها به قحطیِ سال ۱۲۹۷ ش بازمی‌گردد. در این سال، قحطی بسیار بزرگی در ایران رخ داد که پیرو آن، نیمی از مردم کشور - حدود ۸ تا ۱۰ میلیون تن - جان سپردند (مجد، ۱۳۸۷: ۱۸).

گزارش‌های فراوانی نشان می‌دهد که این نایابی بلابی خانمان‌سوز برای ایرانیان بود و رنجی بزرگ بر سینه‌ی ایران نشاند. البته نیاز به یادآوری است که این ناگوارها زاده‌ی زمانِ پسامشروطه و

هنگام جنگِ جهانی نخست نیست، چه بسا پیش از انقلابِ مشروطه و جنگِ جهانی هم بخشِ بزرگی از مردم ایران در رنج و گرفتاری می‌زیستند؛ ولی جنگ و کنش‌گری‌های بیگانگان در این زمان بر گسترده‌ی این گرفتاری‌ها افزود و آن‌ها را وخیم‌تر کرد. وانگهی باید دانست این گرفتاری‌های اقتصادی و اجتماعی هنگامی بود که سامانِ سیاسی و دولتِ مرکزی - به فرمان‌روایی‌ی احمدشاه - وضعیت بسیار نومیدکننده‌ای داشت.

۱-۳- بی‌ثباتی‌های سیاسی و ناآرامی‌های اجتماعی

پس از انقلابِ مشروطه حاکمیتِ سیاسی سخت سست و ناپایدار بود. در این دوران دولت سخنگوی واحدِ همه‌ی کشور نبود و نمی‌توانست تصمیماتِ خود را نیرومندانه اجرا کند. در برابر، ناپایداری به تغییر پی‌درپی کابینه بازمی‌گردد؛ به‌گونه‌ای که در کمتر از ۱۵ سال، یعنی از سال ۱۲۸۵ تا ۱۲۹۹ ش، بیش از ۵۰ بار کابینه تغییر کرد. حتی در ۳۳ مورد عمرِ کابینه‌ها کمتر از ۱۰۰ روز بود. این سستی‌های پایدار و دگردیسی‌های پی‌درپی سیاسی به وضعیتی انجامید که در آن برجسته‌ترین خواسته‌ها خواسته‌ی «حفظِ وضعِ موجود» و «جلوگیری از بدتر شدنِ وضعیتِ زیستی و نابودی ایران» بود.

در این سالیانِ تباہ، قدرتِ دولتِ مرکزی در بخشِ بزرگی از کشور و به‌ویژه در روستاهای دورافتاده بسیار اندک بود و به سخنی، «حکومت مرکزی در خارج از پایتخت وجود نداشت» (آبراهامیان، ۱۳۸۳: ۱۲۹). از آنجایی که - به نوشته‌ی روزنامه‌ی «آفتاب» در زمانِ مشروطیت - (هیچ‌وقت یک حکومت مقدار قابلِ احتیارات قانونی خود استفاده کرده)، از حمله و تهدید محفوظ و به انتظام مملکت موفق آید در ایران وجود نداشته «بنیادِ هستی ایران‌زمین شتابان را به‌سوی نیستی می‌برد و زینسان، تنها دل‌نگرانیِ مهم رهاندنِ کشور از خطرِ فروپاشی بود؛ زیرا سرنوشتِ کشور به دستِ قبایل و عشایر، قدرت‌های محلی و خان‌هایی افتاده بود که عملاً مستقل از مرکز عمل می‌کردند (میرزاچی و دیگران، ۱۳۸۹: ۱۲۴).

کنش‌گر شدنِ ایلات و خان‌های روستا به معنای از هم پاشیدنِ امپراتوری ایران و نابود شدنِ امنیت اجتماعی بود. امنیت اجتماعی را می‌توان به معنای همبستگی و یکپارچگی مردمی و نبود سیزه میان دولت و مردم دانست؛ اینکه مردم و نیروهای اجتماعی پشتیبان و پیروِ دولت باشند و نیز دولت هم پشتیبان و پیروِ آن‌ها؛ ولی چنین چیزی در ایرانِ پساممشروطه نمود نداشت؛ زیرا در آن

آشفته‌بازارِ سیاسی، نیروهای اجتماعی گریز از مرکز جان‌تازه‌ای گرفته بودند و بیشتر از نیروهای مرکزگرا خودنمایی داشتند (آوری، ۱۳۷۳: ۴۰۶). نیروهای ایلی بیشتر آشوب‌گران و گاه خیره‌سرانی بودند که فرمان‌روایی بسیاری از مناطق را به جای حکومتِ مرکزی در دست داشتند و به هیچ‌کسی حساب پس نمی‌دادند. آن‌ها، با بهره‌گیری ناروا از وضعیت نابسامان تهران، از پرداخت مالیات سر باز می‌زدند؛ روستاها را به تاراج می‌بردند؛ و خطوط ارتباطی را می‌گستند.

سرانجام و در پایان این بخش، باید گفت دورانِ پسامشروطه و پیش‌اپهلوی دورانِ کشمکش و ستیز میان دولت، نیروهای اجتماعی و کشورهای بیگانه بود. در این دوران، ایران سرزمینی بی‌دروپیکر با ساختارِ سیاسی چندپاره و ناکارآمد بود که هر روز بیگانگان بر آن می‌تاختند و فرمان می‌راندند. نیز نیروهای ایلی، با انگیزه‌های سودجویانه، آرمان‌های جدایی خواهانه و کنش‌های آشوب‌افکنانه‌ی خود، بر نامنی‌های اجتماعی و نابسامانی‌های اقتصادی دامن می‌زدند؛ بنابراین، ایرانِ آن زمان، با آن‌همه فرهنگ‌پربار و درخشنان خود، چنان رو به ویرانی و تباہی بود که تاریخ این کشور کمتر به خود دید (سعیدی نژاد، ۱۳۸۸: ۱۴۹)؛ به دیگر سخن، در این زمان، اوضاعِ سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی ایران بیشتر به زیستِ سیاسی، فرهنگی و اجتماعی سده‌های تاریکی یا قرونِ وسطای اروپا می‌ماند (شمیم، ۱۳۸۹: ۳۵۰) و یک پارچگی سرزمینی و ماندگاری آن در خطر نابودی بود.

۲- زمانه‌شناسی

اندیشه جدای از چهارچوبِ زیستی و زمانی اندیشمندان نیست، بلکه از درون این چهارچوب و از سرشتِ زیست‌مندِ اندیشه‌ورزان می‌جوشد. با این‌همه چهارچوبِ زیستی خود به خود به خود به اندیشه‌پردازی نمی‌انجامد، چه بسا در پردازش و برآیی اندیشه، آنچه بیش از زیست‌مندی و بودن اهمیت دارد، زیست‌سنجه و چگونه بودن است؛ آن هنگام که اندیشمند به زمانی خویش می‌نگرد؛ چندوچون آن را می‌سنجد؛ و نابسامانش می‌یابد؛ بنابراین، اندیشه زمانی شالوده می‌بندد که اندیشمند به شناخت و آگاهی از نابسامانی‌های زمانی خویش رسیده باشد که البته نیز چنین شناختی را می‌توان در اندیشه‌ی باستان‌گرایان هم یافت.

بررسی دیدگاه‌های اندیشمندان باستان‌گرایان می‌دهد که آنان به خوبی از نابسامانی‌های زمانی خویش و از رنجِ ایرانِ کهن آگاه بودند و در ارزیابی اجتماعی خود، هستی و اجتماع ایران را گرفتار در بحرانی ژرف یافتد، هستی‌ای که: ۱- شکوه دیرین آن بر باد رفت و دیگر نشانی از نیک‌بختی

پیشین نداشت؛ ۲- نمی‌توانست پایاپای دیگر کشورها در کاروان پیشرفت گام بردار و دوش به دوشِ اروپاییان بساید؛ ۳- خانه‌ی بیگانگان، دروغ‌گویان و دزدان شده بود؛ ۴- آزادی، امید و دانش در آن جایی نداشت؛ ۵- گردآگردش فریاد مرگ و مردگان و مغایک ترس بود؛ ۶- چنان آزارنده، پریشان و بحران زده بود که نشانی از آن در دیگر گوشه‌ی جهان به چشم نمی‌آمد. نمونه‌هایی از زمان‌آگاهی و دردشناسیِ اندیشمندانِ باستان‌گرا در جدول زیر آمده است:

جدول شماره ۱- از زمان‌آگاهی و دردشناسی اندیشمندانِ باستان‌گوا

ازدشناسی	اندیشمند	بن‌ماهیه
ایران کجاست»	میرزاده عشقی	(مشیر سلیمی، ۱۳۵۸: ۲۲۴)
«سخن از موت و فناگویی بود و حشت و مرگ مجسم شده هر سویی بود»	عارف	(مشیر سلیمی، ۱۳۵۸: ۲۰۶)
«خرابه‌ای شده ایران و مسکن دزدان»	بازنمایی‌های زبانی اندیشمندان	(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹: ۱۰۷)
«امروز در این مملکت ... دو عیب که ... بزرگ‌ترین عیب‌هاست ... و آن دو دروغ است و دزدی.»	افشار	(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹: ۴۶۲)
«مملکت ایران از اول دوره مشروطیت تابه‌حال دائماً در بحران و غلیان بوده.»	افشار	(افشار، ۱۳۰۴: ۷۶)
«محیط امیدشکن و آزادی‌کش و معرفت‌کش»	ایران شهر	(ایران شهر، ۱۳۴۲: ۷-۸)
«امروز ایران از کاروان ترقی و تمدن خواهران آریایی خود عقب‌مانده و»	ایران شهر	(ایران شهر در نوادری، ۱۳۹۸: ۱۳۵)
«ایران بنگر ویرانه شده»	پوردادود	(پوردادود، بی‌تا: -۳۳ ۲۹)

(منبع: نگارندگان)

۳- ریشه‌یابی

گام دوم در پدیداری یک اندیشه ریشه‌یابی نام دارد که خود برآیند کارکرد شناختی ارزیابی اجتماعی است. در فرآیند ارزیابی اجتماعی، اگر اندیشمند به برداشتی ناخوشایند از هستی و زمان

فهی اسپریگنگی از چگونگی برآمدنِ اندیشه‌ی باستان‌گرایی در زمانِ پسامشروطه

خویش برسد، در جست‌وجوی شناختِ ریشه‌های این ناخوشایندی گام برخواهد داشت تا مگر پیش‌زمینه‌های رهایی از آن را فراهم آورد. این‌گونه از کوشش‌های شناختی آشکارا در دیدگاه‌های اندیشمندانِ باستان‌گرا دیده می‌شود. این دسته از اندیشمندان در پویشِ ریشه‌یابانه‌ی خود نگاهی تاریخی دارند و ریشه‌ی تباہی ایران را در گذشته‌های دور می‌جویند، هنگامی که بیگانگان به ایران راه و بر این سرزمین چیرگی یافتند؛ به گفته‌ای روش‌تر، آنان آغازگاء درمندی ایران را در سرنگونی ساسانیان می‌بینند و چنین می‌پنداشند که گزند و زیان تازیان به ایران چنان ژرف و شگرف است که اگر ایران دیگر آباد و بسامان نگردد، هیچ جای شکفت نیست.

تازیان بسیاری از آیین‌ها، نمادها و نشانگان ایرانی – باستانی را نابود کردند و در برابر، نمادها و آیین‌های عربی – اسلامی را بر جای آن‌ها نشاندند و بدین گونه میان جان و بدن ایران جدایی افتاد و بیکره‌ی ایران روان ایرانی خود را گم کرد. همچنین پس از تازیش تازیان، روان ایرانی در بند شد؛ آزادگی خود را از دست داد؛ و از شکوه دیرین و بزرگی پیشین خود افتاد. همه‌ی این رخدادها بدین معناست که از آن هنگام ایرانیان به دگرگشت فرهنگی، اندیشه‌ای و نژادی سترگی دچار و با هستی و خویشن خویش بیگانه شدند و دگر «خبر خرمی از کشور سasan نرسید». در جدول زیر، نمونه‌هایی از ریشه‌یابی تاریخی اندیشمندانِ باستان‌گرا نشان داده می‌شود:

جدول شماره ۲ - ریشه‌یابی تاریخی اندیشمندانِ باستان‌گرا

بن‌ماهیه	ریشه‌یابی تاریخی	اندیشمند
(مشیر سلیمی، ۱۳۵۸: ۲۰۵)	«چون که ناگه به باستان سر خر می‌دیدم یزدگرد آخر آن پرده زان میان نقش از آن پس ز عمر می‌دیدم سپس آن پرده دگر زیروزیر می‌دیدم نه ز کسری خبری نه طاقی و ان خرابه به خرابی باقی»	پکر می‌دیدم عشقی بازنمایی‌های زبانی اندیشمندان
(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹: ۱۸۴)	«تا که شد پای عرب باز در ایران زان روز خبر خرمی از کشور سasan نرسید»	عارف
(پوردادود، بی‌تا: ۹۰)	«از ساسانیان واژگون گشت تخت ز ایرانیان نیز برگشت بخت ز کین و ز بیداد تازی سپاه کسی را به کشور نمانده پناه»	پوردادود
(پوردادود، بی‌تا: ۹۳)	«عرب آمد و نام ما ننگ شد»	

ادامه جدول شماره ۲- ریشه‌یابی تاریخی اندیشمندان باستان‌گرا

بن‌مایه	ریشه‌یابی تاریخی	اندیشمند
(پورداود، ۳۵۱: ۱۳۶۴)	«از دیوهای تیره‌نژاد مغولی (و عربی) چنان گزندی به ایران رسید که اگر تا روز رستاخیز هم سری بلند نکند و به هوش نیاید، جای شگفتی نیست.»	پورداود
(افشار، ۱۴۵: ۱۳۶۳)	«کین خانه مخربه از قوم مسلمان بود»	افشار
(ایران‌شهر، ۸۷-۸۶: ۱۳۴۲)	«از ابتدای استیلای عرب بر ایران روح ایرانی در جنگ و جدال و ... و همیشه در تب و تاب بود، همواره دست‌وپا می‌زد و از پی گم کرده‌ی خود می‌شافت. روح ایرانی ... از پی فر و شکوه دیرین و عظمت و شوکت پیشین خود می‌دوید.»	ایران‌شهر
(در نواصری، ۱۳۹۸: ۱۳۷)	«از وقتی عرب‌های وحشی حقوق ایران را غصب کردند و با نهایت سبیت تمام رسوم ملی ما را زیر پا گذاشتند، برای ما چیزی جز نوروز و ... باقی نمانده است.»	مشقق کاظمی (فرنگستان)

(منبع: نگارندگان)

دگرگشت فرهنگی و نژادی در سه زمینه‌ی سیاسی، اجتماعی و دینی نمود یافت و این سه در پیوند با هم «درخت تناور نژاد ایرانی را ریشه‌کن کرده و خشکانده‌اند». در زمینه‌ی سیاسی، انگشت ویرانی و تباہی به‌سوی کارگزاران و رهبران نشانه می‌رود. به باور اندیشمندان باستان‌گرا، پس از تازش تازیان، بنیاد خویش‌کاری (بستان باستان) و زیست ایرانی در هم شکست و سرشت نژادی و سیاسی جهان‌داری شاهانه دگرگون شد؛ بدین معنا که شاهان ایرانی نژاد جای خود را به شاهانی (در اینجا، شاهان قاجار) دادند که: ۱- بیگانه نژادند و از تبار آریایی و ایرانی نیستند و زینسان، هنر فرمان‌روایی شاهان به‌نژاد ایرانی را ندارند؛ ۲- نادان و بی‌دانش‌اند و چه‌بسا با کنش‌ها و منش‌های خود دانش را به ورشکستگی کشانند؛ ۳- زورگو، ستم‌پیشه، شهوت‌پرست و خودکامه‌اند و به‌جای ایران و سربلندی آن به سودجویی‌های خود می‌اندیشند؛ ۴- فرومایه، پست و «بی‌تمیز» هستند و زین روی، روال کاری روشن و شناخته‌شده‌ای ندارند و سیاست‌های آنان آشکار نیست؛ ۵- دزد و چپاول‌گرند و تاراج ایران را در سر می‌پرورند. این دگردیسی در ساخت قدرت بدان انجامید که نیکنامی ایران فرویمیرد و این کشور دگر چیزی نباشد مگر «سراسر پرده‌ی غم». در جدول زیر نوشتارهایی از اندیشمندان باستان‌گرا در این‌باره آورده می‌شود:

جدول شماره ۳- نوشتارهایی از اندیشمدانِ باستان‌گرا

اندیشمدان	مشقی کاظمی	افشار ایران شهر	پوردادود عاری	بازنمایی‌های زبانی اندیشمدان	عارف	عشقی	اندیشمدان
(مشیر سلیمی، ۱۳۵۸: ۳۳۳)	«کنون قرنی است ز ایران گم شده است این روح (پادشاهی) که این گونه بنای ملک در هم گشت و نظم قوم بر هم شد ... همه اندوه‌گین صحنه سراسر پرده غم شد»						
(مشیر سلیمی، ۱۳۵۸: ۱۹۰)	«برو به عدله تا بی تمیزها بینی چه بی تمیز کسانی شدنند میزنشین»						
(مشیر سلیمی، ۱۳۵۸: ۴۴۵)	«کسرای عدالتگر اگر زنده بود این عصر این سان نبد این قصر»						
(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹: ۷۷)	«خدا خراب کند آن کسی که مملکتی برای منفعت خویش خوان یغما کرد»						
(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹: ۸۹)	«تو صحت عمل از دزد و راهزن مطلب از آنکه مملکت امروز دزدبار است»						
(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹: ۹۳)	«بگو به هیأت کابینه سر زلفش که روزگار پریشان ما ز دست شمامت خراب مملکت از دزد خانگی است ز دست غیر چه نالیم هرچه هست از ماست»						
(پوردادود، بی‌تا: ۸۶)	«بیگانه به ما چیره شد و گشت شهنشاه بنشست به تخت جم غار تگر تاتار»						
(پوردادود، بی‌تا: ۳۹)	«خویش پرستند نه قوم و کشور و آین آنکه بود از نژاد ایران عاری»						
(افشار، شماره ۱۳۰۶: ۱۱)	«خطر سیاه ... جهل و استبداد است که در داخل مملکت قرن‌هast ما را خانه‌خراب کرده»						
(ایران شهر، ۱۳۶۳: ۱۴۲)	«در این قرن‌های گذشته، ظلم‌ها، شهوت‌رانی‌ها، دیوانگی‌ها، و اسراف‌های پادشاهان و ... درخت تناور نژاد ایران را ریشه‌کن کرده و خشکانده»						
(کاظمی، ۱۳۰۳: ۵۲)	«... استبداد سلاطین جابر یعنی ریاست بی‌سواد در ایران از عوامل مهم در ... ذلت این ملت بوده»						

(منبع: نگارنده‌گان)

برخلاف زمینه‌ی سیاسی، زمینه‌ی اجتماعی به ویژگی‌های فرهنگی و اخلاقی «مردم» بازمی‌گردد. به باورِ اندیشمندان باستان‌گرا، پیرو رهیابی تازیان و فرهنگ آنان به ایران‌زمین، خوی و منش ایرانیان دگرگون شد؛ به گونه‌ای که آنان، اندک‌اندک، ۱- چهار یافه‌پرستی، «ضعف و جهل»، شدند؛ ۲- سرگذشت و تاریخ کشور را به بادِ فراموشی سپردند و از ریشه‌های تاریخی خود جدا افتادند؛ ۳- تیره و تبار خویش را از یاد برداشت و آموذه‌های نیakan و پندهای پیران خود - چون زرتشت (کردار نیک، گفatar نیک، اندیشه‌ی نیک) - را به کناری نهادند؛ ۴- از اجتماعی - ملی اندیشه‌ی بازماندند و در برابر، خودخواهی پیشه کردند و سودجویی را ارزش شمردند؛ ۵- از آزادی اندیشه و شناخت و دانش درست بی‌بهره ماندند؛ ۶- به کرختی و بی‌غیرتی گرفتار آمدند و حتی در برابر ویران شدن ایران‌زمین و فرهنگ آن هم واکنش نشان نمی‌دهند؛ ۷- به زشتی‌ها گراییدند و پلیدی‌هایی چون «دروغ‌گویی»، «خدودپرستی»، «خدودپسندی»، «خیانت»، «دورویی»، «بدخواهی»، «بدبینی»، «تبیلی و بیکاری»، «دزدی و چپاول»، «ظلم به ضعیفان» و «افراط و تفریط در هر چیز» را درونی کردند و کوتاه‌سخن، اخلاق آنان تباه گشت و این «اخلاق فاسد شده» «اسباب واقعی بدینختی و پریشانی ایران» را فراهم آورد. در جدول زیر نمونه‌گفتارهای اندیشمندان در این زمینه نشان داده می‌شود:

جدول شماره ۴- نمونه‌گفتارهای اندیشمندان

ازدیشمند	ردیشه‌یابی (مردم)	آن‌ماهیه
بازنمایی‌های زبانی اندیشمندان	«تخت جمشید ز بی حسی ما بر سر جم خشت با سرزنش از سقف و ستون می‌ریزد»	(مشیر سليمی، ۱۳۵۸: ۲۳۳)
عشقی	«جز خرافات بر این مملکت افزود (تازیان) چه؟ هیچ»	(مشیر سليمی، ۱۳۵۸: ۲۰۸)
عشقی	«این بود گهواره ساسانیان ... ضعف و جهلش این چنین بر باد کرد»	(مشیر سليمی، ۱۳۵۸: ۲۳۴)
عارف	«من (زرتشت) سخن‌آرای دستور و مهابادم همی آنچه باید داد پند و رهبری دادم همی کار نیک و گفت نیکو و دل پاک این نداد گوش ایرانی به بدینختی امروز افتاد»	(مشیر سليمی، ۱۳۵۸: ۲۳۹)
عارف	«به ملتی که ز تاریخ خویش بی خبر است به جز حکایت محظوظ زوال نتوان گفت»	(سپانلو و آخروت، ۱۳۹۹: ۲۱۰)

ادامه جدول شماره ۴ - نمونه‌گفتارهای اندیشمندان

بن‌مایه	رسیه‌یابی (مردم)	اندیشمند
(پورداود، بی‌تا: ۳۰)	«ملت غافل دشمن در کار این یک در خواب آن یک بیدار این یک مدهوش آن یک هوشیار زینسان گردد قومی سپری»	پورداود
(افشار، شماره ۱۳۰۶: ۱۱)	«خطر سیاه ... جهل و استبداد است که ... ما را خانه‌خراب کرد». افشار	
(ایران شهر، ۱۳۶۴: ۶۵-۶۶)	«این اخلاق فاسد و تباہشده ماست که نمی‌گذارد قانون‌ها، تشکیلات و ... ثمر بیخشنده. زشتی‌ها و پلیدی‌هایی چون دروغ‌گویی، خیانت، دوروبی، و ... اسباب واقعی بدبختی و پریشانی ایران و ایرانیان هستند.» ایران شهر	بازنمایی‌های زبانی اندیشمندان
(ایران شهر، ۱۳۶۳: ۶۷-۶۸)	«هر فرد ایرانی جز حفظ منافع شخصی خود هیچ نفع عمومی را در نظر نمی‌گیرد.» «فقدان این هدف اجتماعی و ملی است که ملت ایران را چنین زیون و بی‌اراده ... ساخته است.»	
(کاظمی، ۱۳۰۳: ۶)	«حکم فرمایی اکثریت جاهل - به تصدیق تاریخ هیجده ساله مشقوی مشروطیت ایران - مایه عقب افتادن ایرانی گردیده است.»	مشقوی کاظمی

(منبع: نگارندگان)

سرانجام و در زمینه‌ی دینی، روی کار آمدنِ روحانیون مایه تباہی ایران و ایرانیان پنداشته شد. در نگاهِ شماری از اندیشمندان باستان‌گرا، بیشتر روحانیون «سودجو و نیرنگ‌باز»، «اندیشه‌ستیز» و «انگیزه‌سوز» بودند. آنان باور داشتند که روحانیون نگاهی ابزاری به دین دارند و به هر شیوه و هرگاه که به سودشان است، از مذهب بهره می‌گیرند و آن را در راستای سود و خواستِ خود تفسیر می‌کنند و با خوانش‌های زیرکانه خود، ساده‌دلان را در پستی و نادانی نگه می‌دارند و هوشمندان و شایستگان را سرکوب می‌کنند. افزون بر این، این نیروی اجتماعی بزرگ‌ترین دشمنانِ دانش به شمار می‌روند؛ به‌گونه‌ای که به جای اندیشه و دانش، مغز مردم را با خرافات و اوهام پر می‌کنند و زینسان، آنان را از نیروی اندیشیدن و آگاهی تهی می‌سازند؛ بدتر آنکه اینان در برابر روش‌نگرانی که جاه و جایگاه آنان را به خطر می‌انداختند و مردم را بیدار می‌ساختند، ایستادگی می‌کردند و دست به «تکفیر» برای خاموش کردن زبانه‌های اندیشه و پاسداری از جایگاه خود می‌زدند (ایران شهر، ۱۳۶۳، ج ۲: ۱۹۷). همچنین آنان، با فراخواندن به درویشی، دریوزگی، برهنگی، آنجهان‌نگری و خوارداشت این جهان، انگیزه‌ی مردم را برای سرمایه‌گذاری و دست زدن به کنش‌های سودمندِ اقتصادی سوزانندند و زینسان،

مردمانی گرسنه، گدا و تبل پرورش دادند؛ بدین شیوه، این گروه با کارکردهای خود ایران را (نیمه‌وحشی) و چهار گونه‌ای «فلج اجتماعی» کرد و تا زمانی هم که دستی در کار دارند، کشور ایران به پایداری و پیشرفت نخواهد رسید. در زیر، نمونه‌گفته‌های اندیشمندان در این‌باره آورده می‌شود:

جدول شماره ۵- نمونه‌گفته‌های اندیشمندان

بن‌ماهیه	دیشه‌یابی (روحانیون)	اندیشمند
(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹: ۲۱۰)	«نبود این‌همه دنیای ما پریش و تباہ اگر به دنیا آخوند دین فروش نبود»	
(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹: ۳۴۵)	«ز حربه تدین خراب مملکت از بن»	عارف
(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹: ۲۰۷)	«داغ‌دار است دل از دست ریاکاری شیخ»	
(پوردادود، بی‌تا: ۸۸)	«امید چنان است که فردا هم از این شور از شیخ فسون‌گر بدرد خرقه و دستار»	پوردادود
(ایرانشهر، ۱۳۶۲، ج ۲: ۱۴۲)	«خودپرستی‌ها، ریاکاری‌ها، تدلیس‌ها، و نادانی‌های روحانیان دنیاپرست ... درخت تناور نژاد ایران را ریشه‌کن کرده و خشکانده.»	ایرانشهر بازنمایی‌های زبانی
(کاظمی، ۱۳۰۳، ش ۲: ۵۴)	«هادیان و آخوندهای بی‌سواد مملکت باستانی را از ترقی بازداشت‌اند. بدعت‌های اجتماعی آن‌ها فلجه اجتماعی ما را باعث گردیده است.»	مشقق
(کاظمی، ۱۳۰۳، ش ۴: ۱۵۹)	«ملاها بزرگ‌ترین دشمن معارف»	اندیشمندان

(منبع: نگارندگان)

۴- آرمان‌جویی

در آرمان‌جویی، اندیشمند به دنبال یک جایگزین شناختی آرمانی می‌گردد و می‌کوشد با پردازش و بازنمایی آن، دوایی برای هستی زار بیابد و بودنی برین و بهین پدید آورد. بر این پایه، نیز اندیشمندان باستان‌گرا، همگی، آرمان شناختی خود را در «ایران باستان» یافتن و چنین انگاشتند که کار درست همانا زنده ساختن آئین کهن و در پیش گرفتن راه نیاکان است؛ زیرا به باور آنان، گذشته‌ی کهن ۱- آمیخته با «بسی نقش و سور» و «بارگه‌های پر از زیور و زر» بود؛ ۲- چنان آرایه‌مند بود که «یک‌به‌یک پادشاهان به مقر» و «همه بر تخت و همه تاج به سر» بودند؛ ۳- سرای شکوه‌مندی بود و

فهی اسپریگنگی از چگونگی برآمدنِ اندیشه‌ی باستان‌گرایی در زمانِ پسامشروطه

(همه با صولت و با شوکت و فر) می‌زیستند؛ ۴- زمانه‌ی پیروزی و سروری بود و «صفه‌ی لشکر با فتح و ظفر» می‌آمدند؛ ۵- دورانِ نیک‌بختی، رستگاری، دانش و هنر بود و «از سعادت همه سوی ثبت اثر» داشت «و آن اثراها ثمر علم و هنر» بودند (مشیر سلیمی، ۱۳۵۸: ۲۰۵-۲۰۴)؛ ۶- نشانی از فرومایگان و فرومایگی، دروغ‌گویان و دروغ‌گویی، نیرنگ‌بازان و فریب‌کاری، هوای پرستان و آزمندی نداشت و زینسان، دیارِ راستی و درست کاری بود (افشار، ۱۳۰۵: شماره ۱۱)؛ ۷- نه خاکی ویران که آباد و مردمانی زیرک، هوشیار، خردمند، دلیر و زبردست داشت؛ ۸- از ساختِ سیاسی نیرومندی برخوردار بود که شهریاران به نژاد ایرانی و دادگر فرمان آن را در دست داشتند؛ ۹- به دور از چیرگی اهربینان و بیگانگان بود و کوتاه سخن، ۱۰- همچو خورشید می‌درخشید و ارزشمندی، والا، خود بودگی، «ایرانیت» و «ملیت» را نمایندگی می‌کرد. جدول زیر نشان‌دهنده‌ی بازنمایی آرمان‌شهر ایران باستان در نگاهِ اندیشمندان باستان‌گر است:

جدول شماره ۶- بازنمایی آرمان‌شهر ایران باستان در نگاهِ اندیشمندان باستان‌گرا

بن‌ماهیه	آرمان‌جوبی (ایران باستان)	اندیشمند
(مشیر سلیمی، ۱۳۵۸: ۲۳۸)	«آب و خاکی که هرگز ویران نبوده و مهد عزت دنیاست.»	
(مشیر سلیمی، ۱۳۵۸: ۴۴۵)	«گفتم که به اعصار گذشته چه مگر بود گفتند که بوده است عدالت‌گه سasan سرتابه‌سرش مملکت علم و هنر بود»	عشقی
(ایران شهر، ۱۳۶۳: ۷۴ ج)	«بهترین آرمان که ایرانیان باید برگزینند و تاروپود هستی خود را با آن بسازند و ... ایرانیت است و ایرانیت هم چیزی نیست مگر داشتن خون آریایی و خاک ایران را سرزمین خود شمردن.»	ایران شهر
(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹: ۲۲۴)	«به زیر سایه نامش (زرتشت) توانی رسید از نو به دور باستانی»	عارف
(افشار، ۱۳۰۵: شماره ۱۱)	«چرا راستی بست از این ملک رخت چرا تیره شد آن فروزنده بخت»	افشار

بازنمایی
زبانی
اندیشمندان

ادامه جدول شماره ۶- بازنمایی آرمان شهر ایرانِ باستان در نگاهِ اندیشمندانِ باستان گرا

آنديشمند	آرمان جوبي (ایرانِ باستان)	بن مایه
بازنمایی زبانیِ اندیشمندان	«که یاد آرد این نامه ز ایران زمین ز آینین نیک و ره راستین»	(پورداود، بی‌تا: ۲۱)
	«زمان گذشته به یاد آوریم ز میدان همه نیک‌نامی برمیم»	(پورداود، بی‌تا: ۳۴)
	«به گوش دل شنیدم از سروشی که ایران شهر شد رخشنده چون هور ز ایران شهر خیزد سرفرازی»	(پورداود، بی‌تا: ۳۹)
	«همین خاک یک روز آباد بود ز آسپرغم و لاله دل شاد بود همه مردمش زیر ک و راست‌گوی خردمند و دانا و پاکیزه‌خوی دلیر و هنرمند و پرهیزگار زبردست و فرمانده و هوشیار»	(پورداود، بی‌تا: ۷۴)

(منبع: نگارنده‌گان)

۵- راه‌کار‌گزینی و کنش

اندیشمندان برای آنکه بتوانند بر دشواری‌های زیستی چیره گردند و آرمان شهرِ جهانِ پندار را به جهانِ پدیدار آورند، به سنجش و گزینشِ ابزارها و راهبردهای سودمند می‌پردازند. نیز بررسی دیدگاه‌های اندیشمندان باستان‌گرا نشان می‌دهد که آنان هم کوشیدند، با نگاهی سنجشی و گزینشی، راه‌کارهایی برای بروز رفت ایران از گرفتاری‌ها و رسیدن این کشور به آینده‌ای درخشان پیش رو نهند و چه بسا این راه‌کارهای پیشنهادی پرشمار و گوناگون‌اند و می‌توان آن‌ها را در دو دسته‌ی «سخت» و «نرم» گنجاند.

۵-۱- راه‌کارِ سخت

راه‌کارِ سخت به «انقلاب»، «کشتار» و «خون‌ریزی» بازمی‌گردد؛ یعنی کشتنِ کارگزارانِ تباه، نیرنگ اندیش و فرومایه که ایران را به ویرانی کشانند؛ به دیگر سخن، از راه کشتار و نابودسازیِ تباه‌کاران است که میهن به آبادی می‌رسد؛ ننگ نشسته بر نام نیاکان شسته می‌شود؛ و ایران‌زمین (بهشتِ بربن) می‌گردد. میرزاوه عشقی، مشقی کاظمی و عارف قزوینی از اندیشمندانی هستند که بر چنین راه‌کاری پای می‌فشارند:

جدول شماره ۷- راه کارگری (شیوه سخت) از دیدگاه عشقی، کاظمی و قزوینی

بن‌ماهیه	راه کارگری (شیوه سخت)	اندیشمند	
(مشیر سلیمی، ۱۳۵۸: ۱۹۲)	«همی نگردد آباد این محیط خراب اگر نگردد از خون خائین سیراب»	عشقی	بازنامای زبانی اندیشمندان
(مشیر سلیمی، ۱۳۵۸: ۴۱۲)	«این ملک یک انقلاب می‌خواهد و بس خون‌ریزی بی‌حساب می‌خواهد و بس»		
(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹: ۳۵۹)	«ملکت چو نرگست خراب است چاره خرابی انقلاب است»	عارف	
(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹: ۳۶۴)	«چون زمام به دست معاندین دون است ره چاره ما همگی به دست خون است»		
(کاظمی، ۱۳۰۳: ۶)	«باید مشت آهنین دهان آخوند بی‌سوادی که نشر معارف را باعث بی‌دینی می‌داند، خرد نماید.»	مشق	
(کاظمی، ۱۳۰۳: ۱۰۱)	«برای اینکه افراطی تزویر هم نابود شود ... جز اینکه انقلابی بزرگ ... برپا شده، سیلابی از خون کثیف آن‌ها (آخوندها) جاری سازد، طریق دیگری عملی نیست.»		

(منبع: نگارندگان)

۲-۵- راه کار نرم

راه کارهای نرم به راههای به دور از خشم و خون‌ریزی گفته می‌شود که می‌توان آن‌ها را در چند

زمینه بر شمرد:

۵-۱- سیاسی

ساختنِ دولتی نیرومند و زمان‌آگاه بر پایه‌ی ارتشی کارآمد و پرتوان که از یک‌سو، بتواند نیروهای ناامنی‌زا را مهار کند و از دگر سو، نیازهای مردم را به خوبی بشناسد و ابزارهای برآوردن آن‌ها را فراهم آورد؛

به قدرت رسیدن پادشاهی نیرومند و ایرانی نژاد، دیکتاتوری با آرمان، کارگزاری دانا و نواندیش، و «یک فرمانروای مطلق»؛

کشورداری و فرمانروایی به شیوه‌ی شاهان ایران باستان؛

جدایی دین از سیاست و جلوگیری از دست‌اندازی روحانیون در کارهای سیاسی و اجتماعی.

جدول شماره ۸- راه کار گزینی (شیوه نرم: سیاسی) از دیدگاه اندیشمندان

بن‌مایه	راه کار گزینی (شیوه نرم: سیاسی)	اندیشمند
(افشار، ۱۳۰۴، ش ۲: ۷۶-۷۷)	«باید حکومت مقتدر و دانا ساخت.»	افشار
(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹: ۱۰۹)	«یک مرد نو چو نادر سردارم آرزوست»	عارف
(مشیر سلیمی، ۲۰۸: ۱۳۵۸)	«کای شهنشاه برون شو ز معاک خسروا سر به در آر از دل خاک»	عشقی
(پوردادود، بی‌تا: ۳۵۱)	«(نژادی ز ایران به کار آوریم)»	پوردادود
(پوردادود، بی‌تا: ۹۲)	«شها از چه رو خاک پاک نیا سپرده به چنگال اهربینا دگرباره از خاک و خون سر بر آر نشاید که شه گردد از کارزار»	بازنمایی زبانی اندیشمندان
(کاظمی، ۱۳۰۳، ش ۱: ۶)	«باید یک صاحب‌فکر، فکر نو، زمام حکومت را در دست گرفته، با یک عمل، عمل تازه، خاتمه به این وضعیت بدهد.»	
(کاظمی، ۱۳۰۳، ش ۱: ۱۰)	«... دیکتاتور عالم تولید کنید.»	مشقق
(کاظمی، ۱۳۰۴، ش ۱۱ و ۱۲: ۵۱۰)	«تفکیک کامل مذهب از حکومت و جلوگیری از مداخله آخوندها در مسائل اجتماعی.»	

(منبع: نگارندگان)

۲-۲-۵- تاریخی

- پاس‌داری از نشانگان، نمادها و سازه‌های ایرانی - باستانی؛
- پند گرفتن از تاریخ گذشته‌ی ایران و کاربست آموزه‌های تاریخی و اندرزهای بزرگان آن زمان؛
- زنده ساختن نام نیاکان؛
- یادآوری کیش، آیین، فرهمندی و خجستگی روزگاران گذشته و فرمانروایی پادشاهانی چون

فهی اسپریگنگی از چگونگی برآمدنِ اندیشه‌ی باستان‌گرایی در زمانِ پسامشروطه

داریوش و اردشیر؛

- آشنا ساختنِ امروزیان با «مفاخر ملی» و یادآوری این مفاخر به آن‌ها؛
- اندیشیدن به عللِ بزرگی و شکوهِ ایرانِ باستان و آموختن و اندوختنِ نیاکان.

جدول شماره ۹- راه کارگزینی (شیوه نرم؛ تاریخی) از دیدگاه اندیشمندان

اندیشمند	راه کارگزینی (شیوه نرم؛ تاریخی)	بن‌ماهی
	«ما اگر ... نمی‌خواهیم فردای ما مثل امروز ما بشود، باید ... از گذشته عبرت بگیریم.»	(ایران شهر، ۱۳۶۳، سال اول: ۲۵)
ایران شهر	«برای دمیدن یک روح تازه به کالبد افسرده این ملت ... یاد دادن این مفاخر ملی به نوبوگان آن کافی خواهد بود.» «نگهداری کردن از خرابه‌ها و آثار مداين و قصر شیرین و طاق بستان و بیستون ...»	(ایران شهر، ۱۳۶۳، سال اول: ۲۳۴-۲۳۵)
	«به یاد آورید آن نیاکان خویش پس آن روزگاران با فرو کیش»	(ایران شهر، ۱۳۶۳، ج ۵۰۷: ۲)
بازنمایی زبانی اندیشمندان	«اگر در این روز (نوروز) در علل ترقی و بزرگی ایران قدیم دقت کنیم، ممکن است با کسب فضائل نیاکان خود از گرداد بدبختی کثونی نجات یابیم.»	(کاظمی، ۱۳۰۴، ش ۱۱ و ۱۲: ۵۵۷)
پورداود	«بیش از این مپسند ننگ خویشن زنده کن نام نیاگان یللی یاد آر از داریوش و اردشیر زان همایون روزگاران یللی» «از امشاسپندان نیوشیم پند شود خرم و شاد خاک نژند»	(پورداود، بی‌تا: ۴۳) (پورداود، بی‌تا: ۷۵)

(منبع: نگارنده‌گان)

۳-۲-۵- اجتماعی و فرهنگی (آموزشی)

- برپاییِ جشن‌های ایرانی، باستانی و ملی مانندِ جشنِ سده و مهرگان به جای جشن‌های مذهبی به امیدِ آگاه کردن مردم از گذشته‌ی باستانی و شیوه‌ی زیستِ آن زمان؛
- دگرگون کردنِ اندیشه و باورهای مردم بر پایه‌ی آموزه‌ی ایرانیت و ملیت و برتری دادن به نژاد و نیاکانِ ایرانی، آب و خاکِ ایران، زبان، دین، آداب و آیینِ ملی؛
- پدید آوردنِ دگردیسی‌های اندیشه‌ای در مردم و رهنمون شدنِ آن‌ها به سوی خودشناصی و

- پاس‌داری از خویشتنِ ایرانی – ملی؛
- پرورشِ خودآگاهی تاریخی – ایرانی مردم؛
 - پروردنِ خویشتن‌های ارزش‌شناس و پاسبان تاریخ؛
 - آگاهی‌بخشی و دانش‌افزایی مردم بر پایه‌ی آموزه‌ی ملت و ایرانیت؛
 - الگوگیری از شبیوه‌های آموزشی ایرانِ کهن در پرورشِ فرزندان؛
 - یکسان‌سازی زبانی و پالایشِ زبان پارسی از واژگان بیگانه؛
 - برگزیدنِ دینِ زرتشت و بهره‌گیری از آن؛
 - ستایشِ پیغمبر ایرانی، زرتشت؛
 - گروشِ به بهدینی؛
 - «ترویج کامل زبان و ادبیات فارسی و تاریخ ایران در تمام مملکت»؛
 - «کشیدن راه‌آهن و ... و متصل نمودن کلیه نقاط مملکت به یکدیگر»؛
 - «کوچ دادن بعضی ایلات آذربایجان و خوزستان به نقاط داخلی ایران و آوردن ایلات فارسی‌زبان ... به این ایلات و ...»؛
 - «تغییر اسامی ترکی و عربی و ... دهات، کوهها و رودهای ایران به اسامی فارسی ...».

جدول شماره ۱۰- راه کارگزینی (شبیه نرم: اجتماعی و فرهنگی) از دیدگاه اندیشمندان

بن‌مایه	راه کارگزینی (شبیه نرم: اجتماعی و فرهنگی)	اندیشمند
(کاظمی، ۱۳۰۴، ش ۱۱ و ۱۲: ۵۹۹)	«به وسیله نطق‌ها، محسن اعیاد ملی را به مردم بفهماند و کلوب‌های مخصوص برای برپاداشتن سایر جشن‌های باستانی ... دایر کنند و در عوض اعیاد مذهبی، جشن‌های ملی را که در آن اصول ایرانیت قرار گرفته است، مبنای سرور و نشاط باطنی خود بنمایند.»	مشقق
(ایران شهر، ۱۳۶۳، سال اول: ۳۱۵)	«ایرانی باید بداند که کی بود و چه شده است.» «ایرانی باید ملت خود را بزرگ‌ترین نعمتها و حفظ آن را مقدس‌ترین وظیفه‌ها بشمرد.» «باید هر نوزاد ایرانی با یک حس غرور ملی پرورش بیابد و ایرانی بودن را مایه سربلندی خود بداند.»	بازنمایی زبانی اندیشمندان ایران شهر
(ایران شهر، ۱۳۶۳، ج ۲: ۸۱-۸۲)	«نشر و تعمیم یک معارف صحیح و کامل که مبنی بر اساس ملت باشد. در این راه می‌توان از مطبوعات، انجمن‌های علمی و ادبی، انجمن‌های حمایت و تشویق و انجمن‌های نشر و تعمیم بهره گرفت.»	

فهی اسپریگنگی از چگونگی برآمدنِ اندیشه‌ی باستان‌گرایی در زمانِ پسامشروطه

ادامه جدول شماره ۱۰ - راه کارگزینی (شیوه نرم: اجتماعی و فرهنگی) از دیدگاه اندیشمندان

اندیشمند	راه کارگزینی (شیوه نرم: اجتماعی و فرهنگی)	بن مایه
ایران شهر	«باید پیش از هر چیز، چنانکه ایرانیان قدیم در تربیت فرزندان خود می‌کردند، نیک و بد را تفرقی کرد و یاد داد.»	(ایران شهر، ۱۳۶۳، سال اول: ۹۲)
	«مؤثرترین چاره‌سازی‌های بدینختی‌های مردم عالم و ایران، تغییر دادن محور افکار و عقاید مردم است.»	(ایران شهر، ۱۳۶۴، ج: ۷۷۷)
افشار	«همه‌ی نهادها ... یا هر آن چیزی که به ساختن اندیشه یاری می‌رساند باید نشان‌دهنده ملیت ایرانی و نمادهای آن باشد.»	(ایران شهر، ۱۳۶۳، ج: ۴۳۷)
	«باید دولت ما وسائلی را اتخاذ نماید تا در طول زمان وحدت ملی ایران از حیث زبان و دیگر جهات کامل شود.»	(افشار، ۱۳۰۶، ش: ۵۶۶)
بازنمایی زبانی اندیشمندان	«افراد ملت باید باسواند شوند.»	(افشار، ۱۳۰۴، ش: ۷۷)
	«به زیر سایه‌ی نامش (زرتشت) توانی رسید از نو به دور باستانی»	(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹، ۲۲۴)
عارف	«چو من گر دوست داری کشور خویش ستایش باید پیغمبر خویش»	(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹، ۲۲۴)
	«به قرن بیستم گر در بند آیی همان به دین به دینان گرایی»	(سپانلو و اخوت، ۱۳۹۹، ۲۲۵)

(منبع: نگارندگان)

نتیجه‌گیری

این نوشتار، با بهره‌گیری از الگوی نظری اسپریگنگز، به بررسی چگونگی برآیی گفتمان باستان‌گرایی در زمانه‌ی پسامشروطه پرداخته و به نکات زیر دست یافته است:

۱- گفتمان باستان‌گرایی پسامشروطه برآیند ویژگی‌های زمانه‌ی اندیشمندان و پویش‌های شناختی

آن است و از چهار دریچه می‌گذرد. دریچه‌ی شناختی نخست زمانه‌شناسی یا نگریستن به چندوچون زمانه است که پیرو آن، اندیشمندان باستان‌گرا هستی ایران را بیمار یافتند و از نابسامانی‌های آن آگاه شدند. این آگاهی اندیشمندان را به‌سوی دریچه‌ی دوم، یعنی ریشه‌یابی، رهنمون شد. از این دریچه، آنان به گذشته‌های دور ایران نگریستند و شکست ساسانیان به دست تازیان و راه‌یابی بیگانگان به ایران را آغازگاو تباهمی یافتند. به باور آنان، در درازای تاریخ، این رخداد پامدهای ناگواری در زمینه‌های گوناگون به بار آورد و نیروها و دسته‌های سیاسی و اجتماعی‌ای پرورش داد که بازنمودن ویژگی‌های نژاد آریایی بودند؛ آنان (شاهان بیگانه‌نژاد و ستمیشه، مردم نادان و روحاً نیون نیرنگ‌باز) کسانی بودند که با کژمنشی‌های خود درخت کهنه سال ایران را خشکاندند. پس از شناسایی ریشه‌ی بیماری، دریچه‌ی سوم شناختی آرمان‌جویی است. از این دریچه، اندیشمندان باستان‌گرا، همگی، آرمان شناختی و بهشت برین خود را در «ایران باستان» دیدند و در جست‌وجوی این شهر آرمانی و دل‌انگیز و برای دست‌یابی به آن، دست به سنجش و گزینش راه‌کارهای گوناگون زدند و زینسان، به واپسین دریچه‌ی برآیی یک اندیشه، یعنی راه‌کارگرینی، رسیدند.

۲- هیچ یک از اندیشمندان باستان‌گرا که نام آنان در متن رفت، دست به پیش‌داوری (چسباندن ویژگی‌های ناپسند) درباره‌ی اسلام نمی‌زنند؛ به دیگر سخن، آنان، با آنکه دل‌شده‌ی ایران باستان هستند، گرایش‌های اسلام‌ستیزانه‌ی آشکار ندارند و بدگویی از اسلام در اندیشه‌هایشان دیده نمی‌شود؛ چه بسا، برخی از آن‌ها - چون مشق کاظمی، ایران‌شهر و افشار - بر بازگشت به گذشته‌ی باستانی با پذیرش و پیرایش اسلام پای می‌فشارند. از این دریچه، می‌توان گفتمان باستان‌گرایی آنان را «باستان‌گرایی پیرایشی» نامید. در برابر، کسانی چون میرزاوه عشقی، عارف قزوینی و ابراهیم پوردادود، با آنکه آشکارا از زرتشت می‌سرایند و وی را می‌ستایند، به بازنمایی‌های ناپسند از اسلام نمی‌پردازند؛ از این‌رو، شاید بتوان گرایش آنان را «باستان‌گرایی ستایشی یا فرویشی» نامید؛ یعنی ستایش از نمادهای باستانی - چون دین زرتشت - بی‌خوارداشت دین اسلام.

۳- در دیدگاه این اندیشمندان، گرایش‌های نژادپرستانه بسیار کمرنگ است و به سادگی نمی‌توان آنان را نژادپرست دانست. آنان، با آنکه از برتری نژاد آریا سخن می‌گویند؛ چندان به خوارداشت دیگر نژادها - بهویژه عرب - نمی‌پردازند و پیش‌داوری‌های عرب‌ستیزانه بازنمایی‌های اندکی در گفتمان آن‌ها دارد؛ از این‌رو، این نوشتار با دیدگاه جمشید بهنام در کتاب برق‌نی‌ها (۱۳۹۶) هم‌سویی دارد که اندیشمندانی چون پوردادود و ایران‌شهر را نژادپرست نمی‌داند.

۴- اندیشه‌ی باستان‌گرایی، پس از برآیی، بر دیگر اندیشه‌ها و گفتمان‌ها برتری یافت؛ زیرا جامعه‌ی پسامش رو به ایران به راستی بیمار و درمانده بود. پیرو دیدگاهِ اسپریگنگ، یک اندیشه (گفتمان) زمانی به کام‌گاری و پیروزی می‌رسد که جامعه به راستی بیمار باشد.

۵- بر پایه‌ی چهارچوبِ اندیشه‌گی اندیشمندانِ یادشده و پیرو دریچه‌ی راه کارگزینی، آمدنِ آرمانِ ایرانِ باستان از جهانِ پندر به جهانِ پدیدار به یک «ابرمد» نیاز داشت و ای بسا از دلِ چنین نیازی بود که رضا شاه سر برآورد؛ به دیگر سخن، روی کار آمدنِ رضا شاه برآیندِ خواسته‌ی برخی از اندیشمندان و نیازهای زمانه بود و زینسان، باید یکی از سترگ‌ترین دلایلِ برآیی دو دمانِ پهلوی را در پردازش‌های باستان‌گرایانه اندیشمندان دانست. روی کار آمدن و سپس کردارها و کنش‌های شاهانِ پهلوی از پشتونه‌ی نظری گفتمانِ باستان‌گرایی برخوردار بود و در چهارچوبِ چنین اندیشه‌ای انجام شد. در این نکته، نوشتابِ کنونی با دیدگاهِ سعیدی‌نژاد (۱۳۸۸) در مقاله‌ی «بازنگری کودتای ۱۲۹۹: آیا کودتا توطئه انگلیس بود؟» هم راست است.

۷- سرانجام، باید گفت برآیی گفتمانِ باستان‌گرایی و سپس پیداییِ دو دمانِ پهلوی نشان می‌دهد همان‌گونه که جهان گفتمان را می‌سازد، نیز گفتمان بر سازنده‌ی جهان است. فراهم بودنِ بسترها و زمینه‌های اجتماعی در زمانه‌ی کنونی می‌تواند دوباره گفتمان و اندیشه‌ی باستان‌گرایی را برجسته سازد.

منابع

الف- منابع فارسی

- آبراهامیان، یرواند (۱۳۸۳)، /یران بین دو انقلاب، برگردانِ احمد گل محمدی و محمد ابراهیم فتاحی، تهران: نی.

- آوری، پیتر (۱۳۷۳)، تاریخ معاصر ایران: از تأسیس تا انقراض سلسله قاجاریه، برگردانِ محمد رفیعی مهرآبادی، تهران: عطایی.

- اسپریگنگ، توماس (۱۳۶۵)، فهم نظریه‌های سیاسی، برگردانِ فرهنگِ رجایی، تهران: انتشاراتِ آگه.

- افشار، محمود (۱۳۰۴)، «سپاه و سیاست»، آینده، ش ۲، صص ۷۳-۷۹.

- (۱۳۰۴)، «مسئله ملیت و وحدت ملی»، آینده، ش ۸، صص ۵۵۹-۵۶۹.
- (۱۳۰۵)، «وفاداری شیرین»، آینده، ش ۱۱، بی‌ص.
- (۱۳۰۶)، «خطر سفید»، آینده، ش ۱۱، بی‌ص.
- (۱۳۶۳)، «سفر اصفهان» ایران شهر، ج ۲، ش ۳، صص ۱۴۳-۱۴۶.
- بهنام، جمشید (۱۳۹۶)، برناهای تهران: نشر فرزان روز.
- بیگدلو، رضا (۱۳۸۰)، باستان‌گرایی در ایران معاصر، تهران: نشر مرکز.
- پورآرین، فواد و رجبی، علی‌اصغر (۱۳۹۲)، «بررسی زمینه‌های سیاسی و اجتماعی قدرت‌یابی رضاشاه»، تاریخ‌نامه‌ی خوارزمی، ش ۲، صص ۲۵-۴۰.
- پوردادود، ابراهیم (بی‌تا)، دیوان پوردادود، هند: انتشاراتِ انجمن زرتشیان ایرانی بمبئی.
- سعیدی‌نژاد، حمیدرضا (۱۳۸۸)، «بازنگری کوتای ۱۲۹۹: آیا کودتا توطه انگلیس بود؟»، دانشنامه‌ی حقوق و سیاست، ش ۱۱، صص ۱۳۵-۱۵۸.
- سلیمانی، غلام‌علی و آزرمی، علی (۱۳۹۶)، «ملی‌گرایی باستان‌گرا و بحران در هویت انسان ایرانی: بازخوانی پاسخ مطهری»، انسان پژوهی دینی، ش ۳۷، صص ۲۰۷-۲۲۳.
- سپانلو، محمد‌علی و اخوت، مهدی (۱۳۹۹)، دیوان عارف فروزنی: مجموعه آثار، تهران: نشر نگاه.
- شمیم، علی‌اصغر (۱۳۸۹)، ایران در دوره سلطنت قاجار: قرن سیزده و نیمه اول قرن چهارده مهشیدی، تهران: نشر بهزاد.
- صغیری، عامری (۱۳۹۵)، باستان‌گرایی در دوره‌ی پهلوی با تکیه بر جشن‌های ۲۵۰۰ ساله به روایت استناد، تهران: انتشارات مرکز اسناد انقلاب اسلامی.
- ضیابر ابراهیمی، رضا (۱۳۹۷)، پیدایش ناسیونالیسم ایرانی، نژاد و سیاست بی‌جاسازی، تهران: نشر مرکز.

- فوران، جان (۱۳۸۶)، مقاومت شکننده، برگدانِ احمدِ تدین، تهران: نشرِ رسا.
- کریمی، علی‌رضا (۱۳۸۷)، انقلاب مشروطه در بوته نقد، قم: انتشاراتِ دفتر عقل.
- کجاف، علی‌اکبر و احمدوند، زینب (۱۳۹۰)، «جريان باستان‌گرایی و تشکیل حکومت پهلوی»، پژوهش در تاریخ، ش ۵، صص ۱۳۷-۱۵۶.
- کاظم‌زاده ایران‌شهر، حسین (۱۳۰۱)، «موقع ترقی ایران»، ایران‌شهر، ش ۴، صص ۶۳-۷۱.
- تجلیات روح ایرانی، برلین، ایران‌شهر. (۱۳۴۲) -----
- «ایران‌شهر» / ایران‌شهر، ج ۲، ش ۳، صص ۷۱-۷۸. (۱۳۶۳) -----
- «معارف و معارف پروران ایران» / ایران‌شهر، ج ۲، ش ۱، صص ۶۵-۸۷. (۱۳۶۳) -----
- «وسائل عملی جنگ با فساد اخلاق» / ایران‌شهر، ش ۵، صص ۹۱-۹۶. (۱۳۶۳) -----
- «دیروز و امروز» / ایران‌شهر، ش ۲، صص ۲۵-۳۰. (۱۳۶۳) -----
- «فرش بهار کسری»، ایران‌شهر، ش ۹، صص ۲۳۴-۲۳۷. (۱۳۶۳) -----
- «ملیت و روح ملی ایران» / ایران‌شهر، ش ۴، صص ۱۹۳-۲۰۷. (۱۳۶۳) -----
- «نزاد نو» / ایران‌شهر، ش ۱۲، صص ۷۷۴-۷۷۸. (۱۳۶۴) -----
- کاظمی، مشقق (۱۳۰۳)، «ما چه می‌خواهیم»، فرنگستان، ش ۱، صص ۱-۳.
- «لکه ننگین»، فرنگستان، ش ۵، صص ۲۰۵-۲۱۰. (۱۳۰۳) -----
- «نهضت بر ضد هادیان بی‌سود نهضت حقیقی ایران است»، فرنگستان، ش ۲، صص ۴۹-۵۵. (۱۳۰۳) -----

- (۱۳۰۳)، «مطبوعات ایران»، فرنگستان، ش ۴، صص ۱۵۴-۱۶۱.
- (۱۳۰۳)، «محافظه کاران افراطی»، فرنگستان، ش ۳، صص ۹۷-۱۰۵.
- (۱۳۰۴)، «لزوم جدایی امور مذهبی از مسائل سیاسی»، فرنگستان، ش ۱۲-۱۱، صص ۵۰۹-۵۱۷.
- (۱۳۰۴)، «چگونه رسوم ملی ایران از بین می‌رود»، فرنگستان، ش ۱۲-۱۱، صص ۵۵۶-۵۵۹.
- میروشنیکیف، ل.ی. (۱۳۴۴)، ایران در جنگ جهانی اول، برگردان ع. دخانیاتی، تهران: انتشارات امیرکبیر.
- مشیر سلیمی، علی‌اکبر (۱۳۵۸)، کلیات مصور عشقی، تهران: انتشارات سپهر.
- میرزایی، بیژن و دیگران (۱۳۹۹)، «تحویل هویت روشنفکری و تأثیر آن در سر کار آمدن رضاخان»، فصلنامه‌ی توسعه اجتماعی، ش ۴، ۱۱۱-۱۴۶.
- مجده، محمدقلی (۱۳۸۷)، تحطی بزرگ، برگردان محمد کریمی، تهران: مؤسسه‌ی مطالعات و پژوهش‌های سیاسی.
- نواصری، عبدالرضا (۱۳۹۸)، ناسیونالیسم نژادی در تاریخ معاصر ایران، تهران: انتشارات گام نو.

ب- منابع لاتین

- Echtenkamp, B. Alan (2004). “A Social-Cognitive Model of Leadership: Open Systems Theory at the Individual Level of Analysis,” *Kravis Leadership Institute Leadership Review*, Vol. 4, pp. 89-102.
- Semin, Gun R. & Smith, Eliot R. (2013). “Socially Situated Cognition in Perspective,” *Social Cognition*, Vol. 31, No. 2, pp. 125-146.